

# MAT-OESTE 2016

## Matemática e o Futuro

8.JULHO.2016

ESTG - INSTITUTO POLITÉCNICO DE LEIRIA



### PALESTRA I – 09h30

“Usar a matemática para criar sons para *Hollywood*.”

**Nuno Santos Fonseca**

Escola Superior de Tecnologia e Gestão, Instituto Politécnico de Leiria

Email: [nuno.fonseca@ipleiria.pt](mailto:nuno.fonseca@ipleiria.pt)

#### Resumo:

Da mesma forma que a computação gráfica pode ser usada para criar filmes de animação ou efeitos visuais, os mesmos princípios podem ser usados para a criação de sons - por exemplo, recriar o som de uma batalha com 100.000 guerreiros. O *software* “*Sound Particles*”, recentemente criado por um docente do Politécnico de Leiria, usa precisamente esses princípios de um espaço virtual tridimensional, para auxiliar os profissionais de som de “*Hollywood*”, tendo já sido usado em diversos filmes (“*Batman V Superman*”, “*Steve Jobs*”, etc.) e estando a ser utilizado em todos os grandes estúdios de cinema (*Skywalker/Disney, Sony, Warner Bros, Universal, Fox, Paramount, Pinewood, Park Road Post*, etc.).



**Nuno Santos Fonseca:** Criador do *software* “*Sound Particles*”, é doutorado em Eng. Informática, professor adjunto da ESTG (I. P. Leiria) e professor convidado da Escola Superior de Música de Lisboa (I. P. Lisboa).

Autor do livro “*Introdução à Engenharia de Som*” e coautor do livro “*Desenvolvimento em iOS*”.

Membro da *Audio Engineering Society Technical Committee on Sound for Digital Cinema and Television*, e da *Society of Motion Picture and Television Engineers*.

Página pessoal: <http://ww3.estg.ipleiria.pt/~nuno.fonseca/>