

CP2S

CERÂMICA, PATRIMÓNIO E
PRODUTOS SUSTENTÁVEIS
- DO ENSINO À INDÚSTRIA

(CENTRO-01-0145-FEDER-23517)

Apoio FEDER - Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional,
no âmbito do Programa Portugal 2020 - Programa Operacional
Regional do Centro



DIVULGAÇÃO “PRODUTO PRÓPRIO”

- Divulgação da exposição
 - Locais de distribuição de cartazes
 - Sites de Divulgação da Exposição
 - Divulgação da Exposição nos Jornais
 - Divulgação da Exposição nas Redes Sociais

• ESAD.CR:

ESAD.CR:

EP1 - Átrio

EP2 - Átrio

Bar/Cantina

- Cencal
- Centro das Artes (Espalhado nas portas todas dos Museus e Cafeteria)
- Posto de Turismo das Caldas da Rainha
- Câmara Municipal das Caldas da Rainha
- Junta de Freguesia Nossa S^a do Pópulo, Coto e São Gregório
- Café/Bar Daiquiri
- Café/Restaurante Praceta
- Café/Bar Central – Silos
- Silos – Contentor Criativo (corredor acesso aos ateliers)
- Centro Cultural e de Congressos das Caldas da Rainha (CCC)
- Centro da Juventude das Caldas da Rainha
- Universidade Senior das Caldas da Rainha
- Biblioteca Municipal das Caldas da Rainha
- Café Central (Praça da Fruta)
- Café Citrus
- Museu Malhoa, Caldas da Rainha
- Café Raízes (Parque D.Carlos)
- Café Smash (Parque D.Carlos)
- Estação dos Comboios das Caldas da Rainha
- Museu Hospital Termal das Caldas da Rainha
- Café Capristanos
- Museu da Cerâmica das Caldas da Rainha
- Residência de Estudantes Rafael Bordalo Pinheiro

- Residência de Estudantes Rafael Bordalo Pinheiro



- Residência de Estudantes Rafael Bordalo Pinheiro



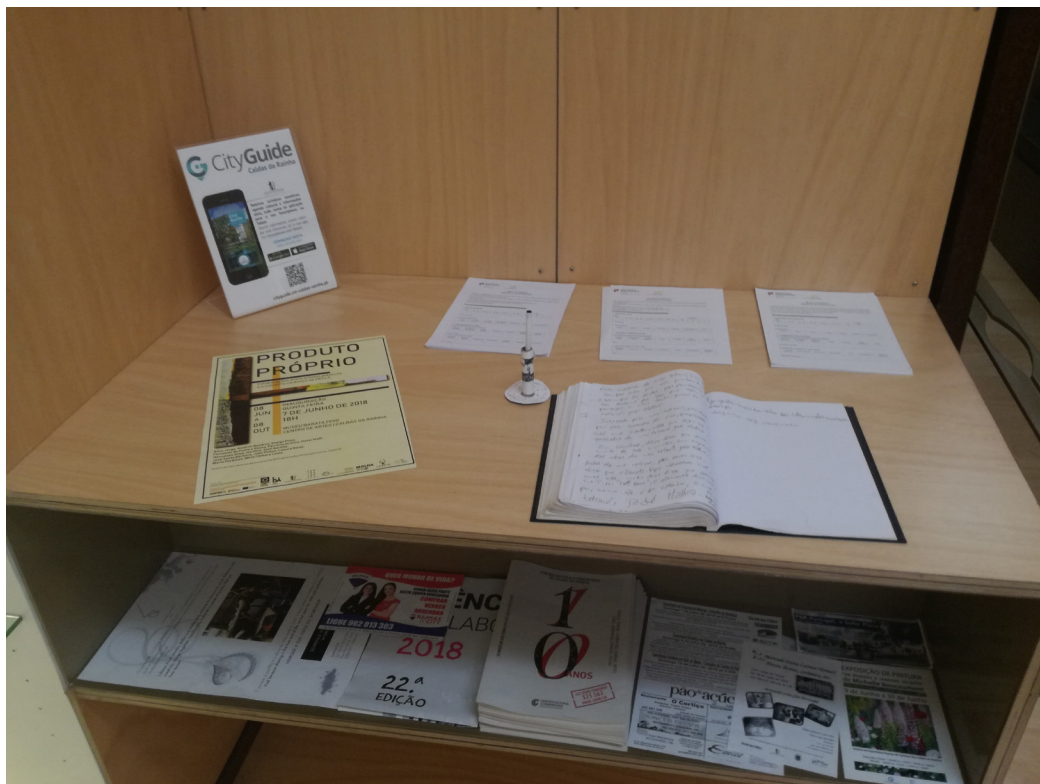
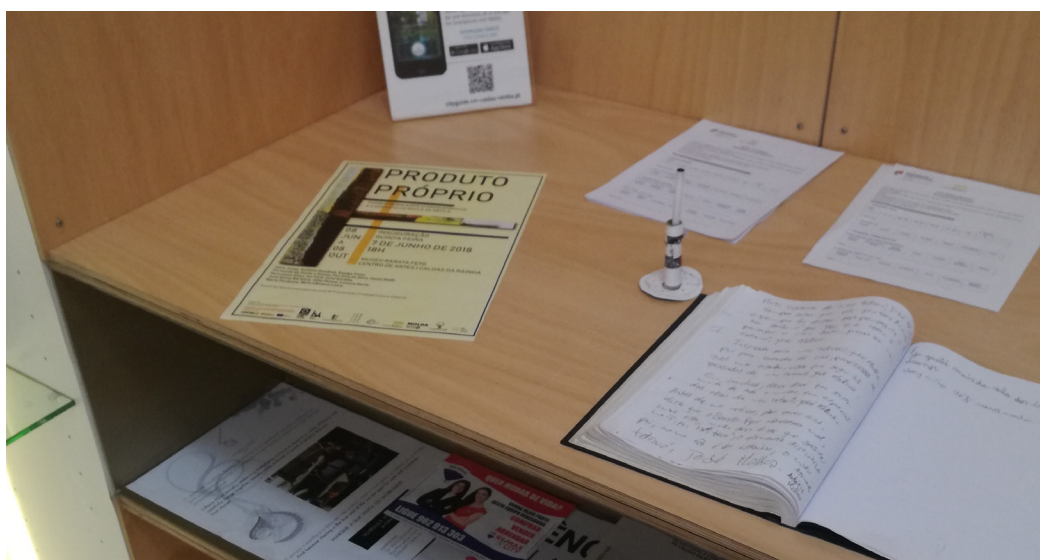
- Uma das entradas do Edifício I (ESAD.CR)



• Silos – Contentor Criativo (corredor acesso aos ateliers)



• Museu Malhoa



- Café Raízes (Parque D. Carlos)



- Museu Barata Feyo (Porta do museu, Centro de Artes)



• PÁGINA DO FACEBOOK DA ESAD CALDAS DA RAINHA

The image shows a screenshot of the Facebook page for ESAD Caldas da Rainha. The page layout includes a left-hand navigation menu, a main post area, and a right-hand sidebar with various community and location-related information.

Left-hand navigation menu:

- Página Inicial
- Sobre
- Críticas
- Fotos
- Videos
- Publicações
- Eventos
- Comunidade
- Olhe mais Páginas**

Main Post:

Esad Caldas da Rainha
6 de Junho às 19:04 · 🌐

A Escola Superior de Artes e Design da Caldas da Rainha do Instituto Politécnico de Leiria tem a honra de convidar V.ª Ex.ª para a inauguração da Exposição "Produto Próprio - Colaboração entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA", no dia 7 de Junho de 2018 pelas 18h, no Museu Barata Feyo do Centro de Artes das Caldas da Rainha.

Trata-se de uma exposição que tem como objectivo dar conhecimento ao público, os resultados da dinâmica de colaboração dos artistas com a SECLA durante as décadas de 1950 e 1960.

Para mais informações contactar: cp2s.lida@ipleiria.pt

Post Image (Poster):

PRODUTO PRÓPRIO
Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA

08 JUN A 08 OUT
INAUGURAÇÃO QUINTA FEIRA 7 DE JUNHO DE 2018 18H
MUSEU BARATA FEYO CENTRO DE ARTES | CALDAS DA RAINHA

Alice Jorge, António Guedes, Espiga Pinto, Fernando da Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hans Stahl, Herculano Elias, Ivo Mird, José Aurélio, José Santa Bárbara, João Pomar, Leonor Davis, Maria Parâmetros, Mirla Câmara Leite

Evento do Plano de Iniciação do curso de Programação e Produção Cultural, ESAD CR

Right-hand sidebar:

- 4,5** ★★★★★
- Comunidade** Ver Tudo
 - Convide os seus amigos para gostarem desta Página
 - 10 799 pessoas gostam disto
 - 10 501 pessoas seguem isto
 - Nota Cumida 0 28 outros amigos gostam disto ou visitaram
- Sobre** Ver Tudo
 - Rua bldoro Inácio Alves de Carvalho 2504-917 Caldas da Rainha Obter indicações
 - 262 830 900
 - Faculdade pública · Escola de artes
 - Sugere edições
- Páginas relacionadas**
 - Bela-Artes U Lisboa** Escola de artes
 - INDEG- I3OTE Ec...** Faculdade pública
 - Escola Superior de H...** Faculdade pública
- Páginas da mesma Página gosta**
 - Kelly Serviços Portugal**
 - Mellow**

Bottom interaction bar:

- 👍 Gosta
- 💬 Comentar
- ➦ Partilhar
- 👤

👤 1

• JORNAL DAS CALDAS

(https://jornaldascaldas.com/Encontrase_patente_no_Museu_Barata_Feyo_uma_exposicao_dinamizada_por_alunos_da_ESADCR)



JORNAL DAS CALDAS

Ocorrências
Caldas ▾
Óbidos
Bombarral
Cadaval
Peniche
Regional
Desporto
Educação
Global
Opinião
Institucional
Mais Oeste Rádio 

Caldas / Cultura



Encontra-se patente no Museu Barata Feyo uma exposição dinamizada por alunos da ESAD.CR

Foi inaugurada no Museu Barata Feyo, no Centro de Artes das Caldas da Rainha, na passada quinta-feira, a exposição “Produto Próprio – Colaboração entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da Secla” concebida e organizada pelo 1º ano da Licenciatura em Programação e Produção Cultural da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha (ESAD.CR), no âmbito da unidade curricular Oficina de Mediação Cultural II.

13-06-2018 | Francisco Salgueira

Entre 1959 e 1964 era comum a Secla acolher jovens em estágio de aprendizagem após os seus cursos artísticos e das motivações distintas que impulsionavam os trabalhos destes artistas resultavam peças únicas, suscetíveis de serem editadas em pequena série. A esta prática corrente na Secla deu-se o nome de estúdio, ou seja, um laboratório criativo.

A exposição tem como objetivo dar conhecimento ao público dos resultados da investigação do professor João Serra. A iniciativa permitiu aos alunos da ESAD.CR “perceberem como as coisas se fazem, através da disciplina de Oficina de Mediação e Exposição”, referiu a professora Lúcia Afonso, coordenadora pedagógica deste projeto, José Antunes, diretor do Centro de Artes, durante a cerimónia de abertura, afirmou a “grande satisfação ver o desenvolvimento desta exposição, e as articulações entre o Centro de Artes e a ESAD.CR, já muito frequentes”. “É muito bom que aconteçam porque dão frutos e isso expressa-se nas exposições e eventos que vamos organizando e criando em comum”, manifestou.

Maria da Conceição, vereadora da Cultura da Câmara Municipal das Caldas da Rainha, também presente na cerimónia, destacou igualmente a ligação do Centro de Artes e a ESAD.CR. “Todos sabemos que muito dificilmente a Secla voltará a laborar e num momento em que outros projetos se perspetivam para aquele espaço, estamos a trabalhar para que na Secla 1 algo marque a sua memória e a importância que foi aquele espaço”, explicou.

Após a cerimónia de abertura da exposição, seguiu-se um concerto dos “Von Calhau!”.



[+] Fotos
Cerimónia de abertura

Edição Actual
Edição n.º 1365
04 de Julho de 2018
[> Arquivo de edições](#)



Parceiros

Loja | Arrendamento
Nazaré, Nazaré, 50m2

Moradia | Procura
Caldas da Rainha, Indefinida, 0m2

Serviços Domésticos
Precisa-se: Auxiliar de Apoio Domiciliário para Reino Unido | Precisa-se

Outros
Comercial Mercado Alemão | Precisa-se

Outros
* Chefes de Equipa - Oriflame | Precisa-se

CLASSIFICADOS XTUDO.PT





+ VISTAS
+ COMENTADAS

1. Morrem duas figuras do concelho das Caldas
2. Comunicado do Caldas Rugby Clube
3. Jovem atleta de rugby morre no início de treino
4. Sismo de 3.7 sentido nas Caldas
5. Jovem caldense lidera ranking nacional da Federação Equestre Portuguesa
6. Sandra Martins vence passatempo do JORNAL DAS CALDAS sobre o Dia dos Namorados
7. Rita Mona e Nuno André vencem passatempo Galaxia Imagem Digital - Jornal das Caldas sobre

• Gazeta das Caldas

(<https://gazetacaldas.com/cultura/alunos-da-esad-apresentam-pecas-artistas-trabalharam-na-secla/>)

Gazeta das Caldas

ACTUALIDADE SOCIEDADE POLÍTICA ECONOMIA CULTURA OPINIÃO DESPORTO

Início > Cultura > Alunos da ESAD apresentam peças de artistas que trabalharam na Secla

Cultura

Alunos da ESAD apresentam peças de artistas que trabalharam na Secla

Por Natácha Narciso - 15 de Junho, 2018

107



As obras em cerâmica foram colocadas entre as esculturas do museu | D.R.

“Produto próprio – Colaboração entre artistas plásticos e a Secla” é como se designa a exposição que abriu ao público a 8 de Junho no Museu Barata Feyo. Organizada por alunos da ESAD e pelo Laboratório de Investigação de Design e Artes (LIDA), a mostra dá a conhecer peças feitas nos 50 e 60 naquela unidade industrial caldense que laborou entre 1945 e 2008.

As peças de Alice Jorge, António Quadros, Espiga Pinto, Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa-Bárbara, Júlio Pomar, entre outros estão dispostas por vários espaços do Museu Barata Feyo. Pertencem à colecção da autarquia, do Museu Malhoa e das colecções de António Cardoso e de José Aurélio.

“A ideia é que as pessoas possam procurar as obras da exposição entre as esculturas”, disse a docente Lígia Afonso que coordenou a exposição com os seus alunos de Programação e Produção Cultural da ESAD. É por isso agradável “encontrar” peças de feição geométrica de Ferreira da Silva entre as estátuas monocromáticas de Barata Feyo.

Na inauguração, João Serra deu a conhecer algumas notas históricas sobre a empresa caldense que começou por se dedicar à louça naturalista e tradicional das Caldas e que acabou por convidar artistas de nomeada para contribuírem com as suas ideias originais para a produção daquela fábrica.

A exposição, organizada pela ESAD e pelo Laboratório de Investigação de Design e Artes (LIDA) do IPL, decorreu no âmbito do projeto de investigação “Cerâmica, Património e Produto Sustentável – do Ensino à Indústria”.

A mostra “Produto Próprio” pode ser apreciada no Museu Barata Feyo até Outubro. Após a inauguração, houve um concerto, também de alunos da ESAD, os Von Calhau, que actuaram no Atelier-Museu António Duarte. N.N.

“Alunos da ESAD apresentam peças de artistas que trabalharam na Secla.

Produto próprio – Colaboração entre artistas plásticos e a Secla é como se designa a exposição que abriu ao público a 8 de Junho no Museu Barata Feyo. Organizada por alunos da ESAD e pelo Laboratório de Investigação de Design e Artes (LIDA), a mostra dá a conhecer peças feitas nos 50 e 60 naquela unidade industrial caldense que laborou entre 1945 e 2008.

As peças de Alice Jorge, António Quadros, Espiga Pinto, Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa-Bárbara, Júlio Pomar, entre outros estão dispostas por vários espaços do Museu Barata Feyo. Pertencem à colecção da autarquia, do Museu Malhoa e das colecções de António Cardoso e de José Aurélio. “A ideia é que as pessoas possam procurar as obras da exposição entre as esculturas”, disse a docente Lígia Afonso que coordenou a exposição com os seus alunos de Programação e Produção Cultural da ESAD. É por isso agradável “encontrar” peças de feição geométrica de Ferreira da Silva entre as estátuas monocromáticas de Barata Feyo. Na inauguração, João Serra deu a conhecer algumas notas históricas sobre a empresa caldense que começou por se dedicar à louça naturalista e tradicional das Caldas e que acabou por convidar artistas de nomeada para contribuírem com as suas ideias originais para a produção daquela fábrica.

A exposição, organizada pela ESAD e pelo Laboratório de Investigação de Design e Artes (LIDA) do IPL, decorreu no âmbito do projeto de investigação “Cerâmica, Património e Produto Sustentável – do Ensino à Indústria”. A mostra “Produto Próprio” pode ser apreciada no Museu Barata Feyo até Outubro. Após a inauguração, houve um concerto, também de alunos da ESAD, os Von Calhau, que actuaram no Atelier-Museu António Duarte. N.N.”

• Câmara Municipal das Caldas da Rainha

(http://www.cm-caldas-rainha.pt/webcenter/portal/mcr/Noticias?id=10436&_adf.ctrl-state=1bxhfi2256_1&_afriLoop=2005957210810557#%040%040%03F_afriLoop%03D2005957210810557%026id%03D10436%026_adf.ctrl-state%03D1bxhfi2256_5)



PRODUTO PRÓPRIO. Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA.
 Museu Barata Feyo - Centro de Artes
 Exposições
 07/06/2018 a 08/09/2018
 18:00:00 -

PRODUTO PRÓPRIO Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA. A presente exposição incide sobre as colaborações entre artistas e indústria cerâmica ensaiadas nas décadas de 1950 e 1960 nas Caldas da Rainha. Os exemplos apresentados reportam-se à SECLA, uma fábrica de faiança que esteve activa entre 1945 e 2008. Escolheu-se uma amostra representativa, mas não exaustiva, dos autores envolvidos nessas colaborações e dos trabalhos delas resultantes. Autores representados: Alice Jorge, Espiga Pinto, Fernando da Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa Bárbara, Júlio Pomar, Lenore Davis, Maria Parâmos, Miria Câmara Leme. Esta exposição foi concebida e organizada no âmbito da unidade curricular Oficina de Mediação Cultural II, do 1º ano da licenciatura em Programação e Produção Cultural, orientada pela Prof.ª Lúcia Afonso, a partir da investigação do Prof. João B. Serra. Insere-se no Projeto de investigação “CP2S Cerâmica, património e produto sustentável – do ensino à indústria” (CENTRO-01-0145-FEDER-23517) e é abrangida pelo programa Molda 2018.

“PRODUTO PRÓPRIO.

Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA.

Museu Barata Feyo - Centro de Artes

Exposições

07/06/2018 a 08/09/2018

18:00:00 -

PRODUTO PRÓPRIO Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA. A presente exposição incide sobre as colaborações entre artistas e indústria cerâmica ensaiadas nas décadas de 1950 e 1960 nas Caldas da Rainha. Os exemplos apresentados reportam-se à SECLA, uma fábrica de faiança que esteve activa entre 1945 e 2008. Escolheu-se uma amostra representativa, mas não exaustiva, dos autores envolvidos nessas colaborações e dos trabalhos delas resultantes. Autores representados: Alice Jorge, Espiga Pinto, Fernando da Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa Bárbara, Júlio Pomar, Lenore Davis, Maria Parâmos, Miria Câmara Leme. Esta exposição foi concebida e organizada no âmbito da unidade curricular Oficina de Mediação Cultural II, do 1º ano da licenciatura em Programação e Produção Cultural, orientada pela Prof.ª Lúcia Afonso, a partir da investigação do Prof. João B. Serra. Insere-se no Projeto de investigação “CP2S Cerâmica, património e produto sustentável – do ensino à indústria” (CENTRO-01-0145-FEDER-23517) e é abrangida pelo programa Molda 2018.”



• Viral Agenda

(<https://www.viralagenda.com/pt/events/632874/produto-proprio-colaboracoes-entre-artistas-plasticos-e-a-industria-ceramica-da-secla>)



PRODUTO PRÓPRIO. Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA.

☆ Destacar

📍 Caldas da Rainha

📍 Centro de Artes | Caldas da Rainha

📌 Exposições

Exposição PRODUTO PRÓPRIO | 18h00

PRODUTO PRÓPRIO

Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA

A presente exposição incide sobre as colaborações entre artistas e indústria cerâmica ensaiadas nas décadas de 1950 e 1960 nas Caldas da Rainha. Os exemplos apresentados reportam-se à SECLA, uma fábrica de faiança que esteve activa entre 1945 e 2008. Escolheu-se uma amostra representativa, mas não exaustiva, dos autores envolvidos nessas colaborações e dos trabalhos delas resultantes.

Autores representados: Alice Jorge, Espiga Pinto, Fernando da Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa Bárbara, Júlio Pomar, Lenore Davis, Maria Parâmos, Miria Câmara Leme.

Esta exposição foi concebida e organizada no âmbito da unidade curricular Oficina de Mediação Cultural II, do 1º ano da licenciatura em Programação e Produção Cultural, orientada pela Prof.ª Lúcia Afonso, a partir da investigação do Prof. João B. Serra. Insere-se no Projeto de Investigação "CP2S Cerâmica, património e produto sustentável – do ensino à indústria" (CENTRO-01-0145-FED-ER-23517) e é abrangida pelo programa Molda 2018.

“PRODUTO PRÓPRIO

Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA

A presente exposição incide sobre as colaborações entre artistas e indústria cerâmica ensaiadas nas décadas de 1950 e 1960 nas Caldas da Rainha. Os exemplos apresentados reportam-se à SECLA, uma fábrica de faiança que esteve activa entre 1945 e 2008. Escolheu-se uma amostra representativa, mas não exaustiva, dos autores envolvidos nessas colaborações e dos trabalhos delas resultantes.

Autores representados: Alice Jorge, Espiga Pinto, Fernando da Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa Bárbara, Júlio Pomar, Lenore Davis, Maria Parâmos, Miria Câmara Leme.

Esta exposição foi concebida e organizada no âmbito da unidade curricular Oficina de Mediação Cultural II, do 1º ano da licenciatura em Programação e Produção Cultural, orientada pela Prof.ª Lúcia Afonso, a partir da investigação do Prof. João B. Serra. Insere-se no Projeto de investigação "CP2S Cerâmica, património e produto sustentável – do ensino à indústria" (CENTRO-01-0145-FED-ER-23517) e é abrangida pelo programa Molda 2018.”

• **Agenda Viva**

(<http://agendaviva.bitcliq.com/Detailhe-Evento.aspx?v=2&lg=1&g=10436>)

PRODUTO PRÓPRIO

Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA

08 JUN A 08 OUT **18H**

INAUGURAÇÃO QUINTA FEIRA 7 DE JUNHO DE 2018

MUSEU BARATA FEYO CENTRO DE ARTES | CALDAS DA RAINHA

Alice Jorge, António Quadros, Espiga Pinto, Fernando da Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Staël, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa Bárbara, Júlio Pomar, Lenore Davis, Maria Parâmos, Miria Câmara Leme

Evento do 1º ano da licenciatura do curso de Programação e Produção Cultural, ESAD.CR

Projeto CPDS Cerâmica, patinidade e produtos sustentáveis - de ensaio à indústria CENTRO-01-2015-FEDER-2015(7)

Agência 2020 - Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional do âmbito do Programa Portugal 2020 - Programa Operacional Regional do Norte

CENTRO DE ARTES CALDAS DA RAINHA

MUSEU MALHOA

MOLDA 2015

centel

ipt

PRODUTO PRÓPRIO. Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA.
7-06 a 8-09 às 18:00

• GAZETA DAS CALDAS

Alunos da ESAD apresentam peças de artistas que trabalharam na Secla

“Produto próprio – Colaboração entre artistas plásticos e a Secla” é como se designa a exposição que abriu ao público a 8 de Junho no Museu Barata Feyo. Organizada por alunos da ESAD e pelo Laboratório de Investigação de Design e Artes (LIDA), a mostra dá a conhecer peças feitas nos 50 e 60 naquela unidade industrial caldense que laborou entre 1945 e 2008.

As peças de Alice Jorge, António Quadros, Espiga Pinto, Ponte e Sousa, Ferreira da Silva, Hansi Stael, Herculano Elias, Ian Hird, José Aurélio, José Santa-Bárbara, Júlio Pomar, entre outros estão dispostas por vários espaços do Museu Barata Feyo. Pertencem à colecção da autarquia, do Museu Malhoa e das colecções de António Cardoso e de José Aurélio.



As obras em cerâmica foram colocadas entre as esculturas do museu

“A ideia é que as pessoas possam procurar as obras da exposição entre as esculturas”, disse a docente Lúcia Afonso que coordenou a exposição com os seus alunos de Programação e Produção

Cultural da ESAD. É por isso agradável “encontrar” peças de feição geométrica de Ferreira da Silva entre as estátuas monocromáticas de Barata Feyo.

Na inauguração, João Serra deu a

conhecer algumas notas históricas sobre a empresa caldense que começou por se dedicar à louça naturalista e tradicional das Caldas e que acabou por convidar artistas de nomeada para contribuírem com as suas ideias originais para a produção daquela fábrica.

A exposição, organizada pela ESAD e pelo Laboratório de Investigação de Design e Artes (LIDA) do IPL, decorreu no âmbito do projeto de investigação “Cerâmica, Património e Produto Sustentável – do Ensino à Indústria”.

A mostra “Produto Próprio” pode ser apreciada no Museu Barata Feyo até Outubro. Após a inauguração, houve um concerto, também de alunos da ESAD, os Von Calhau, que actuaram no Atelier-Museu António Duarte. ■ N.N.

GAZETA DAS CALDAS (Agenda Cultural)

8 Junho, 2018
Gazeta das Caldas

Página Cultural

15

Agenda Cultural

CALDAS DA RAINHA

Exposição de stencil no Café-concerto do CCC

"As telas que mar me dá" é o nome da exposição que inaugura hoje no Café-concerto do CCC e que ficará patente até 1 de Julho. A autoria é de Dino Luz, que apresenta nesta mostra vários trabalhos feitos com a técnica de stencil. Por ser proprietário de uma churrasqueira na praia de Paredes de Vitória e por fazer surf e bodyboard, Dino Luz iniciou há quatro anos trabalhos em pedacos de madeira que foram chegando à costa, os quais transformou em telas de arte.

8 JUNHO

Fados na Casa Santo Onofre

No próximo dia 8 de Junho, a partir das 20h00, terá lugar uma noite de fados na Casa de Santo Onofre. Este espaço situa-se na Rua Manuel Mafta, nº 1, no Bairro da Ponte.

8 JUNHO

Música no Marcianus

Hoje, 8 de Junho, há música ao vivo no Marcianus Bar, na Foz do Arelhó, com a banda de covers West Vintage.

8 JUNHO

Marchas, frango e sardinhas

Começou ontem o 7º Festival do Frango Assado da A.C.D.R. Sto. Onofre no largo da biblioteca e da EHTO. Hoje actuam Os Lords, amanhã há marchas populares e actuação de Rodrigo e Filipa. No domingo realiza-se o desfile de bombos pela cidade. No largo actuam os Bico d'Obra. Na próxima semana realiza-se o 18º Festival da Sardinha no mesmo local. No dia 15 actua a Banda XL e no dia 16 o Grupo Renascor. Nesse sábado (dia 16) também há marchas populares.

8, 9, 10, 15 e 16 JUNHO

Palavras vadias na Rua das Montras

Amanhã, 9 de Junho, pelas 21h00, terá lugar a iniciativa "Palavras Vadias" na Cenas - Teatro e Companhia, no nº 71 da Rua Almirante Cândido dos Reis. Inês Fouto e António Rodrigues irão declamar poemas do livro "A Fenda", acompanhados pela guitarra de Sara Braz Ferreira e pelo piano de Basile Pujebet. A entrada é livre.

9 JUNHO

Pintura no Posto de Turismo

Inaugura a 9 de Junho, pelas 15h30, na Galeria de Exposições do Espaço Turismo, uma mostra de pintura de Michelle Boucaumont, que vive em S. Martinho do Porto, intitulada "De Rivages en Jardins Secrets". As 50 obras pintadas a óleo técnico que compõem esta exposição podem ser vistas até 30 de Junho, entre 10h00 e as 13h00 e entre as 14h00 e as 18h00.

9 JUNHO

Amós Lora no CCC

Amanhã, sábado, pelas 21h30, o jovem guitarrista espanhol, Amós Lora, sobe ao palco do CCC, acompanhado pelo pianista cubano, Gito Maletá. Os dois músicos irão apresentar o espectáculo "Solo", num concerto que promete a junção do jazz com o flamenco, composições originais e versões de temas clássicos. O bilhete geral custa 10 euros, seniores e estudantes pagam 7,5 euros e há ainda um pack com duas entradas por 15 euros.

9 JUNHO

As birras em debate em Barrantes

Marta Martins (psicóloga da Santa Casa da Misericórdia de Lisboa e convidada do programa Manhãs da SIC) será a oradora numa palestra destinada a pais e profissionais de educação, que se vai realizar a 9 de Junho, às 10h30, na Creche Familiar que fica em Barrantes. O tema é "Como educar os pais a se comportarem com as birras dos filhos". As inscrições são gratuitas e devem ser feitas para o email geral@crechefamiliar.com

9 JUNHO

"Chá das 4" no Olha-te

O Clube Soroopmíst Inter-nacional das Caldas da Rainha realiza amanhã, 9 de Junho, pelas 16h00, um "Chá das 4", que terá por tema a "Distinção e Protecção da Mulher". O evento, que apela a um donativo de cinco euros, realiza-se

na sede do Olha-te - Associação Recreio Club, na Rua de Camões, e terá como oradores a vereadora com o pelouro da Acção Social, Maria da Conceição Pereira, e o director da EHTO, Daniel Pinto.

9 JUNHO

Fados n'Os Pimpões

Amanhã, 9 de Junho, realiza-se uma noite de fados intitulada "Ajudar África a ajudar-se", n'Os Pimpões às 21h30. Cristina Luz, Vitor Marques, Rogério Vieira, Gonçalves de Sousa, Anabela Jorge, José Saramago, António Leitão e Emanuel Moura (humorista) serão acompanhados por José Carlos Marona e Alberto Corga. A inscrição custa 15 euros. Reservas através do 262877740 e 916059299.

9 JUNHO

Folclore no Arneirense

No domingo, 10 de Junho, realiza-se o XXXII Festival Nacional de Folclore do Rancho Folclórico e Etnográfico "Os Oleiros". O evento tem início às 15h00, na Associação Cultural, Desportiva e Recreativa Ameirense.

10 JUNHO

Paraguai em concerto

O próximo grupo integrado no projecto "Saldos da Caixa" que vai actuar no CCC são os vimaranenses Paraguai, que vêm às Caldas no dia 15, às 21h30, apresentar "Dream About The Things You Never Do", um álbum com o selo da Blitz Records. O novo trabalho é composto por oito faixas que variam entre a electrónica dos anos 80 e a matriz rock que caracteriza o trio (Gilliano Boucinha, Igor Gonçalves e Zé Pedro Correia).

Os bilhetes para este concerto custam 7,5 euros ou cinco euros (para estudantes, seniores, professores e enfermeiros).

15 JUNHO

Fotografia no The English Centre

Esta patente nas instalações do The English Centre uma exposição de fotografia de Artur Correia. O autor vai expor fotografias da Lagoa, sua permanente fonte de inspiração.

ATE 22 JUNHO

Cerâmica industrial sustentável nos Silos

Na Sala Fariinha no Silos - Contendor Criativo está patente a exposição "Produtos Cerâmicos Industriais Sustentáveis em Portugal" por alunos da ESAD.

ATE 29 JUNHO

Exposição de Armando Correia

"Ecos de uma paisagem. Armando Correia (1936-2008)" é como se designa a exposição antológica, patente no Museu de Cerâmica.

ATE 26 AGOSTO

Exposição sobre a Seca no Centro de Artes

No Museu Barata Fejo encontra-se uma exposição que resulta de uma investigação de alunos da ESAD, sobre artistas que trabalharam no Estúdio Seca nas décadas de 50 e de 60. A mostra é abrangida pelo programa Molda 2018.

ATE 8 OUTUBRO

Centro de cultura espirita

Hoje, 8 de Junho, pelas 21h00, realiza-se uma palestra espírita alusiva ao tema "O Poder da Fé", na sede do Centro de Cultura Espírita (que celebra o seu 15º aniversário), na Rua Francisco Ramos, nº 34, r/c (Caldas da Rainha). As entradas são livres.

8 JUNHO

OBIDOS

Yoga no miradouro do Jogo da Bola

Entre os meses de Maio e Outubro, no último sábado de cada mês, às 10h00, no miradouro do Jogo da Bola em Obidos realiza-se a actividade Yoga no Castelo. A actividade é gratuita.

MAIO A OUTUBRO

Exposição no Museu Paroquial

Está patente a exposição "Do povo ao rei - celebrando o Santuário do Senhor Jesus da Pedra" no Museu Paroquial de Obidos.

30 MARÇO DE 2019

ALCOBAÇA

Semana do Acordeão

A 22ª Semana Internacional do Acordeão de Alcobaca

decorre até dia 10. Durante estes dias é possível apreciar vários concertos (com entrada livre) no cine-teatro e na escadaria e na sala do capítulo do Mosteiro de Alcobaca. O evento, que inclui o 23º Troféu Nacional e o 4º Concurso Internacional de Acordeão, traz a Alcobaca os melhores acordeonistas do país e do mundo.

ATE 10 JUNHO

Associação de Cultura Espírita

No sábado, 9 de Junho, pelas 16h00, realizam-se duas sessões espíritas, uma sobre "evidências científicas da comunicabilidade dos espíritos" no Centro Cultural Espírita de Alcobaca (Avenida Eng. Joaquim Vieira da Natividade, nº106 A) e uma sobre "a pedagogia de Allan Kardec hoje", com Nuno Mateus, na Associação de Cultura Espírita de Alcobaca (Rua da Padeira, nº4 - Casal do Rei). As entradas são gratuitas.

9 JUNHO

LOURINHÃ

Viagem no tempo

No domingo, 10 de Junho, a Lourinhã faz uma viagem no tempo até ao ano de 1160, até ao momento em que D. Afonso Henriques concede as terras da Lourinhã a D. João e a outorga do Foral. A performance histórica - que também revista a Confirmação do Foral por D. Afonso II em 1218 - tem início previsto para as 16h00 nas imediações e no interior da Igreja de Santa Maria do Castelo. O evento tem entrada livre e a organização sugere aos visitantes que se trajem de forma medieval.

10 JUNHO

"O Uso do Silex"

No dia 16 de Junho, a partir das 14h30, realiza-se a actividade "O Uso do Silex: da Pré-História à Arma de Pedreira", no Centro de Interpretação da Batalha do Vimeiro (Lourinhã). Haverá um acampamento que vai percorrer as várias utilizações do silex desde as pontas de flecha da Pré-História até às invasões francesas. Mais informações através do e-mail cibatalhaviameiro@cm-lourinhã.pt ou do tel. 261988471.

16 JUNHO

RIO MAIOR

Sal&Fonia

Começa hoje o VIII Sal&Fonia - Festival de Tunas de Rio Maior. Hoje é a noite de serenatas nas escadinhas do encontro e amanhã, 9 de Junho, a partir das 21h30 sobem ao palco do cine-teatro quatro tunas (de Lisboa, Setúbal, Beja e Matosinhos).

8 e 9 JUNHO

BOMBARRAL

Manhãs de Yoga

A 9 de Junho, pelas 10h00 vai realizar-se a iniciativa Manhãs de Yoga no anfiteatro municipal. A participação é gratuita. A actividade é organizada pela Ashrama Bombarral - Associação do Yoga.

9 JUNHO

Festival da Cerveja nos Bombeiros

Nos dias 7, 8 e 9 de Junho irá decorrer o XIV Festival da Cerveja do Bombarral, no Quartel dos Bombeiros Voluntários. No primeiro dia actuam os Função Pública, no segundo a Banda Xequeros Orquestra e no último o Grupo Kapital e os Cauda de Tesoura.

7 a 9 JUNHO

TORRES VEDRAS

Gala de fado da Cruz Vermelha

Amanhã, 8 de Junho, realiza-se a III Gala de Fado da Cruz Vermelha Portuguesa. A partir das 22h00, Milene Candéias, Leonor Madeira, Flávio Henriques, Andréia Matias e Carlos Daniel, acompanhados por Carlos Garcia e Rodolfo Godinho, sobem ao palco do Grémio Artístico Torreense. Os bilhetes custam 10 euros (oito euros para sócios da Cruz Vermelha e do Grémio).

8 JUNHO

Feira da Paisagem

No domingo, 10 de Junho, realiza-se a Feira da Paisagem na Cadiceira (Turcifal). Entre as 10h00 e as 17h00, há passeios, actuações de ranchos, mostra de vinhos, oficinas criativas, concertos e teatro numa actividade que pretende divulgar

e promover a vivência da Paisagem Protegida Local das Serras do Socorro e Archeira.

10 JUNHO

Arquivo municipal aberto

Na segunda-feira, 11 de Junho, o arquivo municipal de Torres Vedras está aberto a partir das 10h30. Haverá visitas guiadas para divulgar as funções, actividades e património arquivístico do concelho. Inscrições através do e-mail arquiv@cm-tvedras.pt e do tel. 261320756.

11 JUNHO

Quinzena do ambiente

Começa hoje a Quinzena do Ambiente em Torres Vedras com a conferência "Saber para Mudar" às 10h00 no Centro de Educação Ambiental. Esta trata a questão dos Oceanos. Amanhã, também às 10h00, realiza-se uma acção de monitorização de lixo marinho na Praia de Santa Cruz. O lixo recolhido será integrado numa exposição. A noite, pelas 21h30, é exibido o documentário "Albatross" no mesmo local. O evento inclui ainda a conferência "Turismo Local - Caminhos para a Diferenciação" no dia 15 e termina com a abertura da época balnear no concelho de Torres, no dia seguinte.

8 a 16 JUNHO

FESTAS

Festa de Santo António em Chãos

A localidade de Chãos (Alvorninha) vai festejar o Santo António. No dia 9 actuará a Banda Vox. No dia seguinte, pelas 15h00, será celebrada a missa e à noite actuará a Banda Key Love. Haverá serviço de restaurante com o tradicional frango assado.

Festa de Santo António nos Lobeiros

Na quarta-feira, 13 de Junho, começa a festa de Santo António nos Lobeiros (Alvorninha). A partir das 19h00 realiza-se a missa e à noite há baile com a banda IP. Na sexta-feira, dia 15, actuam os Bico d'Obra, no sábado Os Lords e no domingo Foka Energie. No domingo à tarde (16h30) há um show de freestyle com Ynot Team. As entradas são livres e há serviço de restaurante.

Arraial no largo da Igreja

Na sexta-feira, 15 de Junho, realiza-se o arraial dos Santos Populares no Hemiciclo João Paulo II, junto à igreja. O evento tem início às 20h00. Haverá sardinhas, bifanas e outros petiscos, além de animação musical com os Terabytes. As receitas revertem para as obras da paróquia, que organiza o evento.

15 JUNHO

CINEMA

LA VIE CINEPLACE

Sessões até à próxima quarta-feira

SALA 1	Deadpool 2	Todos os dias às 14h00, 16h30, 19h00, 21h30, 00h00**
SALA 2	Príncipe Bué Encantado 2D (V.P.)	Todos os dias às 15h10, 15h10, 17h10, 19h10,
	Vingadores: Guerra do Infinito	Todos os dias às 21h10
SALA 3	Mundo Jurassic: Reino Caído 2D	Todos os dias às 19h30*, 16h10, 30-18h50, 21h30, 00h10*
SALA 4	Asas pelos Ares 2D (VP)	Todos os dias às 14h30, 16h30,
	Han Solo: Star Wars 2D	Todos os dias às 18h30, 21h20, 00h05**
SALA 5	Peter Rabbit V.P.	Todos os dias às 17h10
	Sou Sexy, Eu Seil 2D	Todos os dias às 14h50, 19h20, 21h40, 23h55**

* Sessão válida sábados, domingos e feriados
** Sessão válida sextas-feiras, sábados e vésperas de feriados
*** Não existe na quarta-feira
**** Só existe na quarta-feira
V.O. Versão Original, V.P. Versão Portuguesa
As informações sobre os filmes e os horários das sessões são fornecidas pela Cineplace e publicadas a título gratuito.
Gazeta das Caldas não se responsabiliza

• JORNAL DAS CALDAS

10 CALDAS / CULTURA
JORNAL DAS CALDAS 13 de junho 2018

JORNAL DAS CALDAS
SEMANÁRIO DA REGIÃO OESTE

Exposição dinamizada por alunos da ESAD.CR patente no Museu Barata Feyo

| Francisco Salgueira |



Cerimónia de abertura



Serviço de Café de 1960



Alguns visitantes aproveitaram para registar em fotografia as obras expostas



Concerto dos "Von Calhau!"

Foi inaugurada no Museu Barata Feyo, no Centro de Artes das Caldas da Rainha, na passada quinta-feira, a exposição "Produto Próprio - Colaboração entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da Secla" concebida e organizada pelo 1º ano da Licenciatura em Programação e Produção Cultural da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rai-

nha (ESAD.CR), no âmbito da unidade curricular Oficina de Mediação Cultural II.

Entre 1959 e 1964 era comum a Secla acolher jovens em estágio de aprendizagem após os seus cursos artísticos e das motivações distintas que impulsionavam os trabalhos destes artistas resultavam peças únicas, suscetíveis de serem editadas em pequena série. A

esta prática corrente na Secla deu-se o nome de estúdio, ou seja, um laboratório criativo.

A exposição tem como objetivo dar conhecimento ao público dos resultados da investigação do professor João Serra. A iniciativa permitiu aos alunos da ESAD.CR "perceberem como as coisas se fazem, através da disciplina de Oficina de Me-

dição e Exposição", referiu a professora Lígia Afonso, coordenadora pedagógica deste projeto.

José Antunes, diretor do Centro de Artes, durante a cerimónia de abertura, afirmou a "grande satisfação ver o desenvolvimento desta exposição, e as articulações entre o Centro de Artes e a ESAD.CR, já muito frequentes". "É muito bom que acon-

teçam porque dão frutos e isso expressa-se nas exposições e eventos que vamos organizando e criando em comum", manifestou.

Maria da Conceição, vereadora da Cultura da Câmara Municipal das Caldas da Rainha, também presente na cerimónia, destacou igualmente a ligação do Centro de Artes e a ESAD.CR. "Todos sabemos que muito

dificilmente a Secla voltará a laborar e num momento em que outros projetos se perspectivam para aquele espaço, estamos a trabalhar para que na Secla 1 algo marque a sua memória e a importância que foi aquele espaço", explicou.

Após a cerimónia de abertura da exposição, seguiu-se um concerto dos "Von Calhau!".

• PÁGINA DO FACEBOOK DO PROJECTO DE INVESTIGAÇÃO

Página Caixa de Entrada Notificações Estatísticas Ferramentas de publicação Definições Ajuda

CP2S
@bolsaCP2S.LIDA

Página inicial
Sobre
Eventos
Fotos
Publicações
Vídeos
Críticas
Comunidade

Partilhar algumas fotos para conquistar a atenção de mais pessoas
As pessoas costumam interagir 3.4 vezes mais quando as Páginas semelhantes à tua publicam algumas fotos. Experimenta adicionar algum texto à tua publicação para as pessoas saberem porque estás a partilhá-la.

Faculdade & Universidade
Convidar amigos para gostar da tua Página
Iolanda Azevedo Monteiro, Isilda Gouveia e 21 outras pessoas gostam disto

Eventos
Eventos
Calendário
Aniversários
Encontrar
Anteriores
Produto Próprio
+ Criar Evento

PRODUTO PRÓPRIO
Colaborações entre artistas plásticos e a indústria cerâmica da SECLA

JUN 29 Produto Próprio
Público · Evento criado por CP2S

• PÁGINA DO FACEBOOK DAS ROTAS DE CERÂMICA

The image shows a screenshot of the Facebook page for 'Rotas da Cerâmica'. The page header includes the website 'www.rotas.cerami.pt' and navigation buttons for 'Gosto', 'Seguir', and 'Criar Angariação de Fundos'. The main post is titled 'Rotas da Cerâmica partilhou um álbum.' and is dated '10 de Junho às 22:11'. The album is titled 'PRODUTO PRÓPRIO' and features a list of artists: ARCA Jorge, António Gaspar, Fernando do Porto e Sousa, Fernando de Sá, Manoel Galt, Marcelino Elias, Rui Ming, José António, José Santos Bárbara, Júlia Pinhar, Lúcia Dias, Maria Purificação, and Nuno António Leite. The album contains 17 photos, with a '+13' indicator. The post is by 'Margarida Araújo' and is dated '7 de Junho às 23:12'. The post text describes the exhibition as a collaboration between plastic artists and the ceramic industry of Secla, held at Museu Barata Feyo from June 8 to October 8. It is the work of the 1st year of the Licenciatura course in Cultural Programming at ESAD.CR. The post has interaction buttons for 'Gosto', 'Comentar', and 'Partilhar'.