

CP2S

CERÂMICA, PATRIMÓNIO E
PRODUTOS SUSTENTÁVEIS
- DO ENSINO À INDÚSTRIA

(CENTRO-01-0145-FEDER-23517)

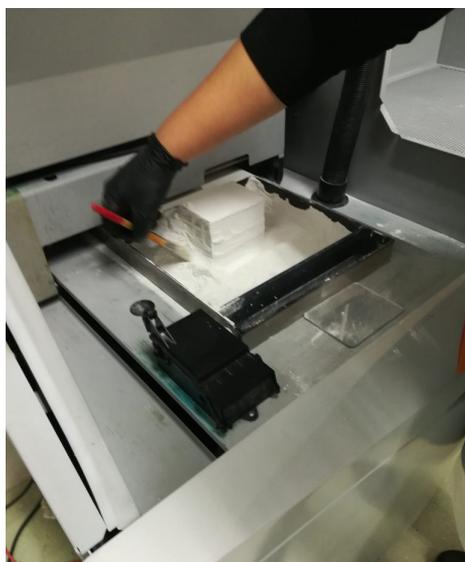
Apoio FEDER - Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional,
no âmbito do Programa Portugal 2020 - Programa Operacional
Regional do Centro

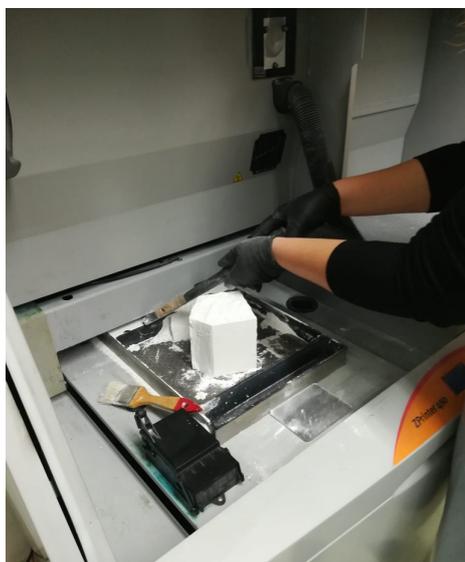


ACTIVIDADE PEDAGÓGICA **PROTOTIPAGEM DE PROJETOS**

- Projectos realizados em unidades curriculares e prototipados com o docente João Mateus.
- Projectos a serem prototipados
- Fotos das peças prototipadas

SINOPSE: Projectos realizados em actividades pedagógicas por alunos da Escola Superior de Artes e Design das Caldas da Rainha em curso da mesma Escola, que tiveram a intervenção do investigador João Mateus na impressão em 3D dos mesmos.



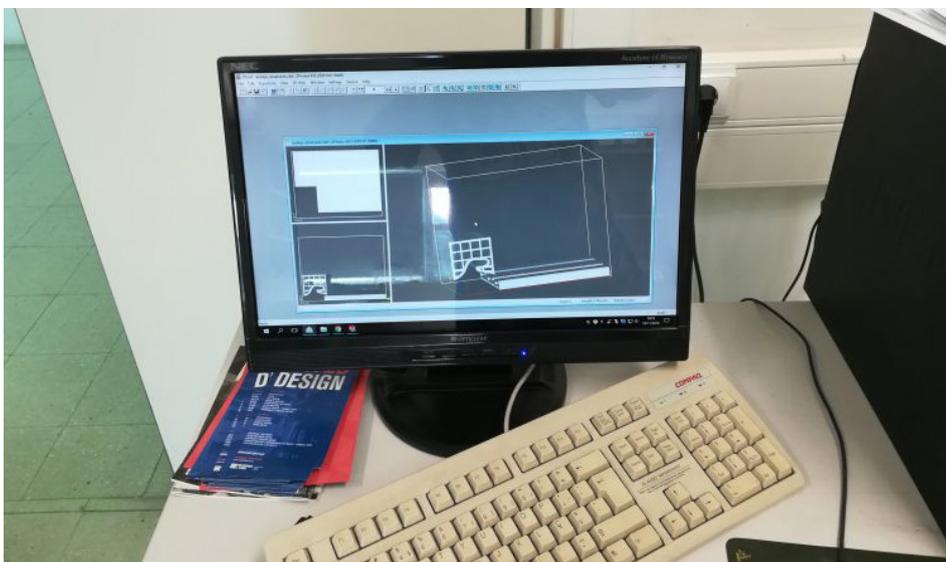


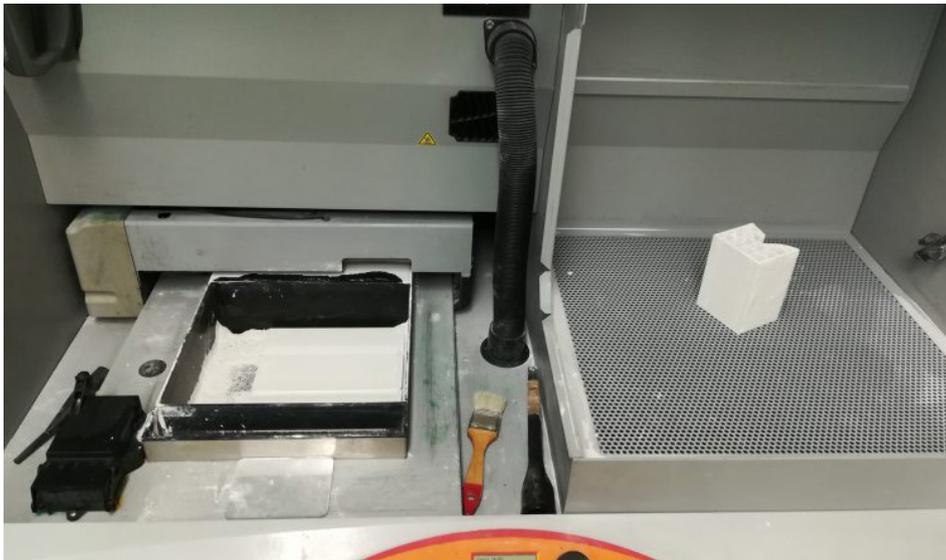
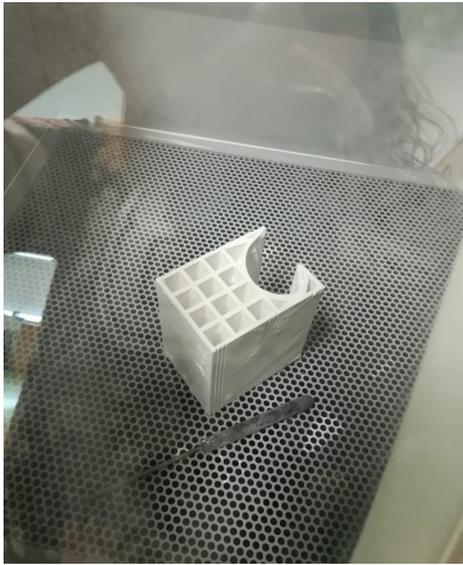


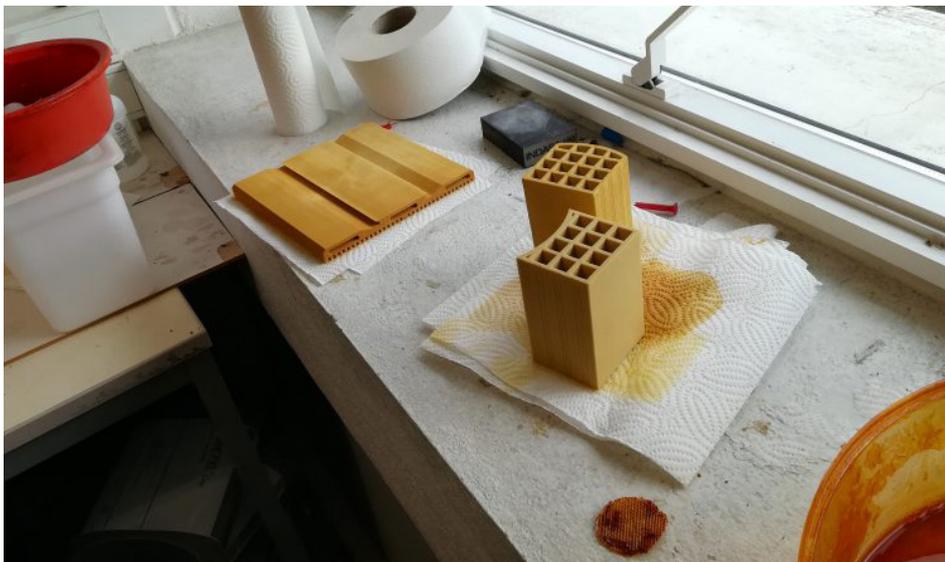
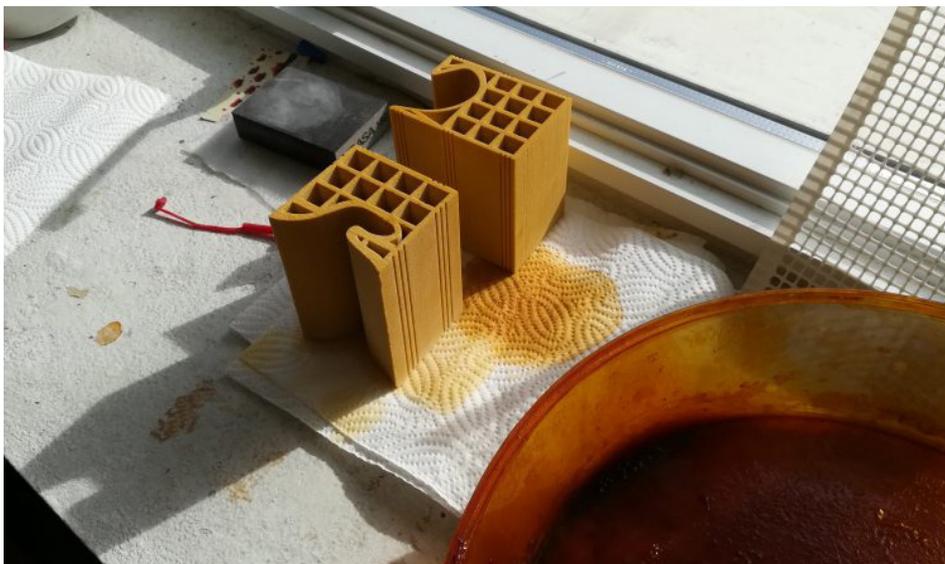












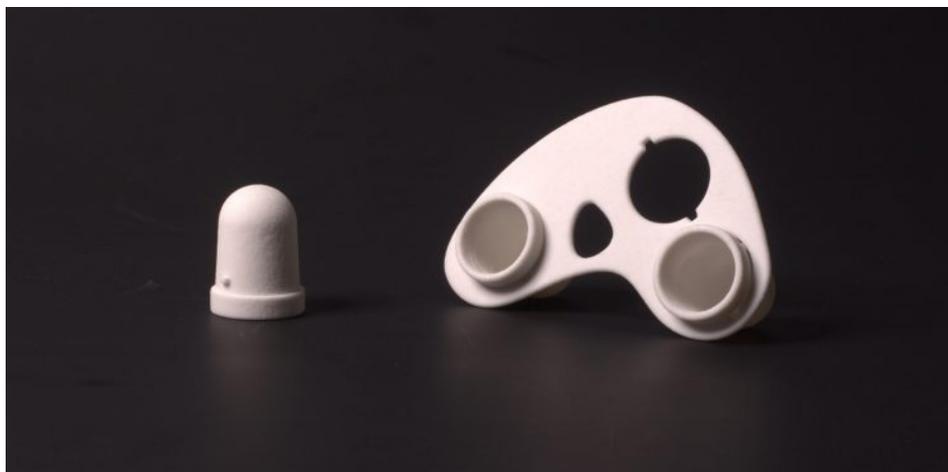
FOTOS DAS PEÇAS PROTOTIPADAS

QUISCÔR

André Sancho

Quiscôr é uma paleta com godés amovíveis que permitem armazenar e preparar tintas entre pinturas. A paleta com os godés pode ser utilizada tanto na mão, num registo mais livre, como apoiada numa superfície para uma pintura mais cuidada.

Nota: O projeto CP2S considera que este conceito pode ser extrapolado para outras aplicações.



QUISCÔR

André Sancho



QUISCÔR

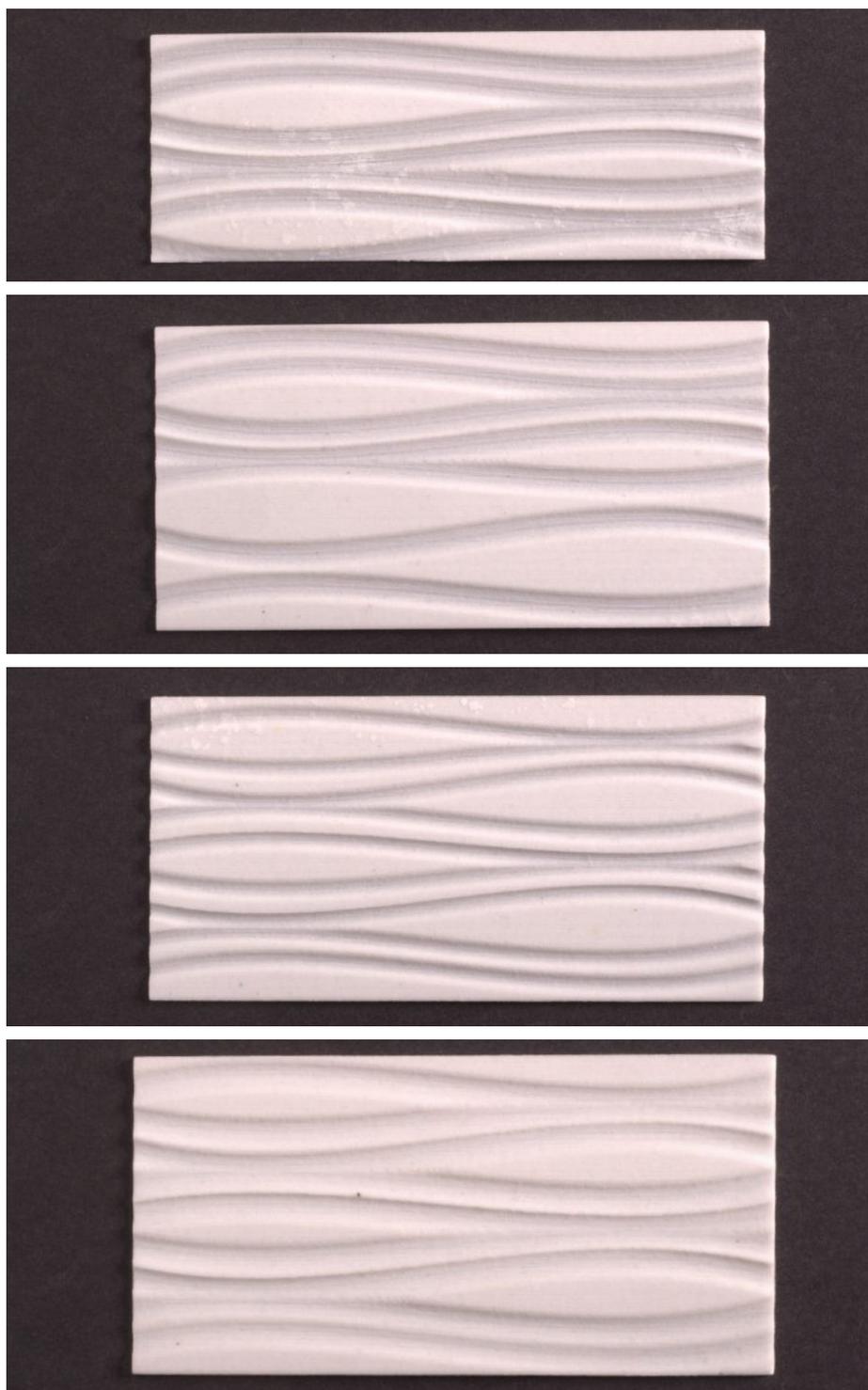
André Sancho



REVESTIMENTO CERÂMICO

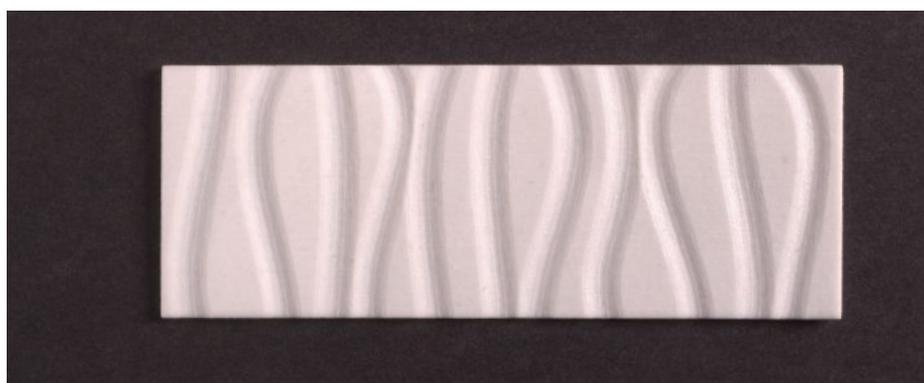
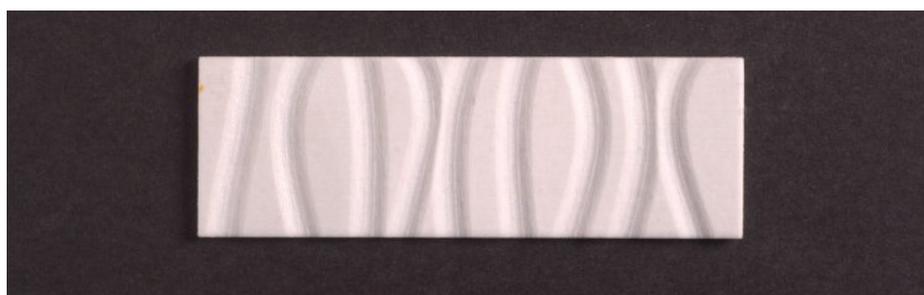
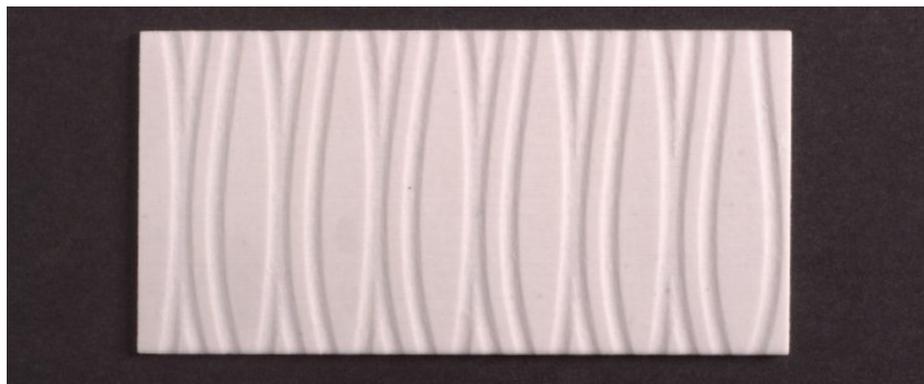
Maria Brito

Este projeto explora novas formas orgânicas em revestimentos de parede, nomeadamente de grandes formatos. Propõem-se altos e baixos relevos orgânicos, explorados através do desenho 3D e normalizado às dimensões típicas dos revestimentos de parede cerâmicos, embora prototipados em escala inferior, para fins de comunicação do produto.



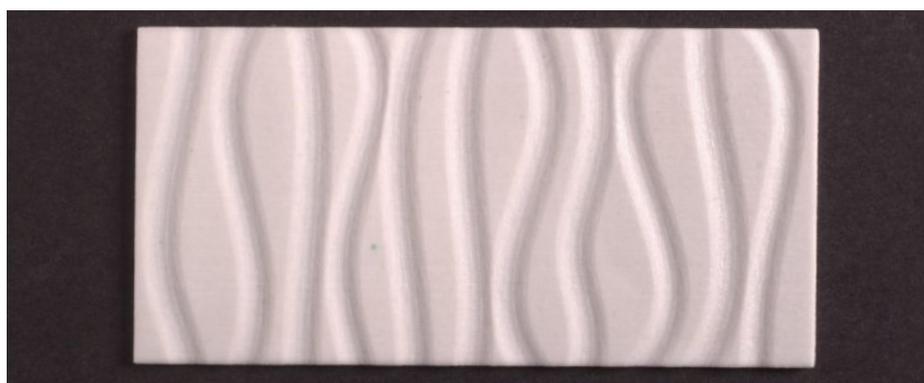
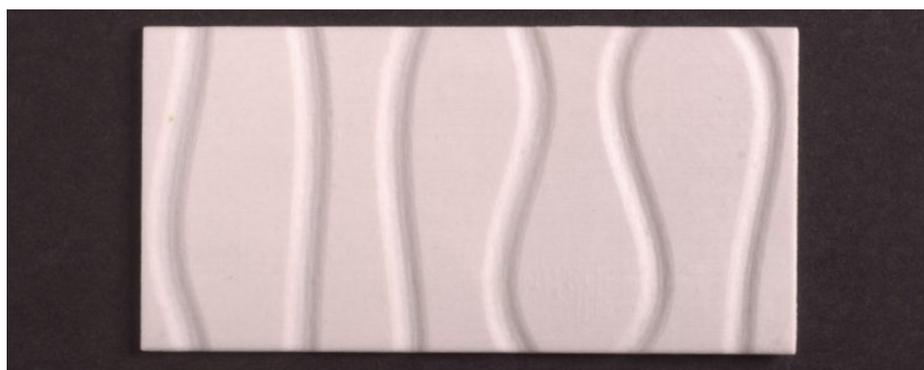
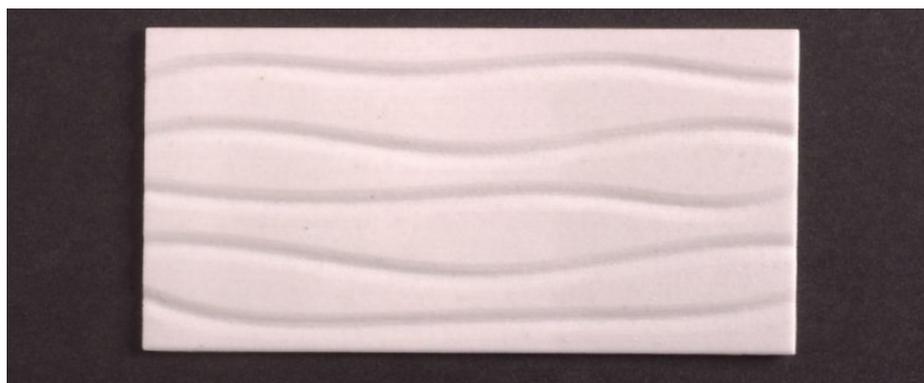
REVESTIMENTO CERÂMICO

Maria Brito



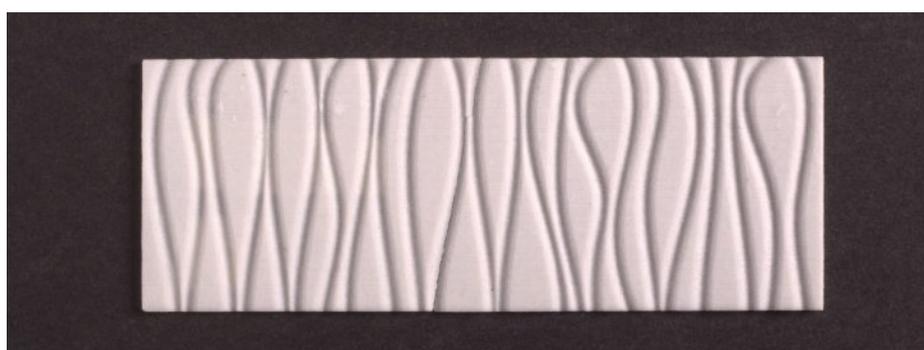
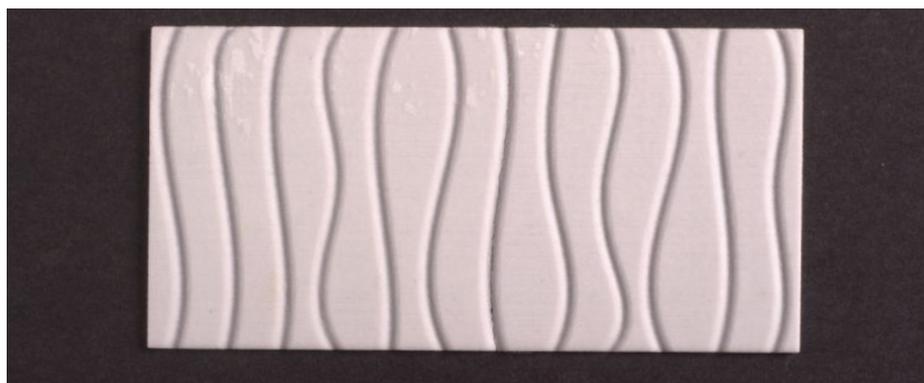
REVESTIMENTO CERÂMICO

Maria Brito



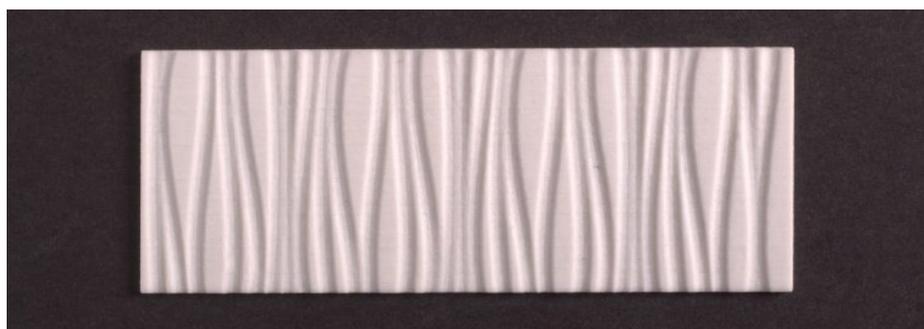
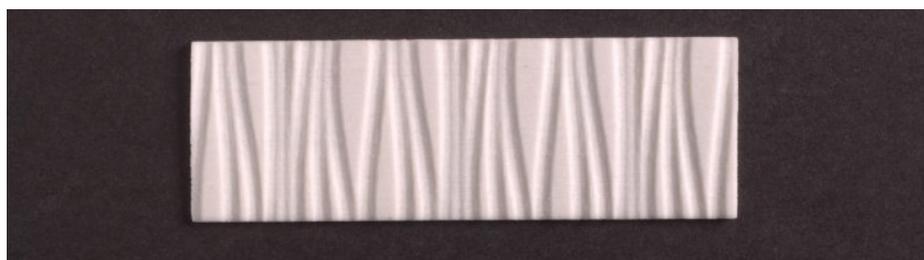
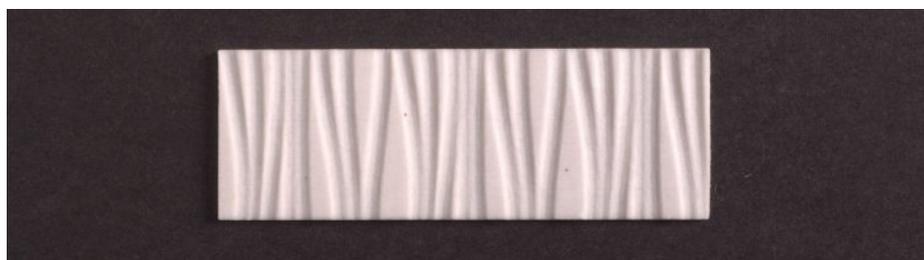
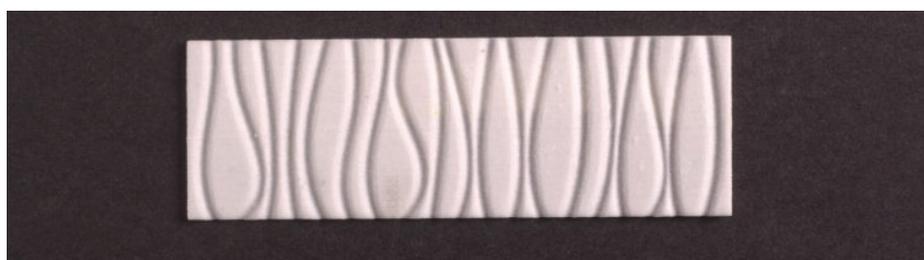
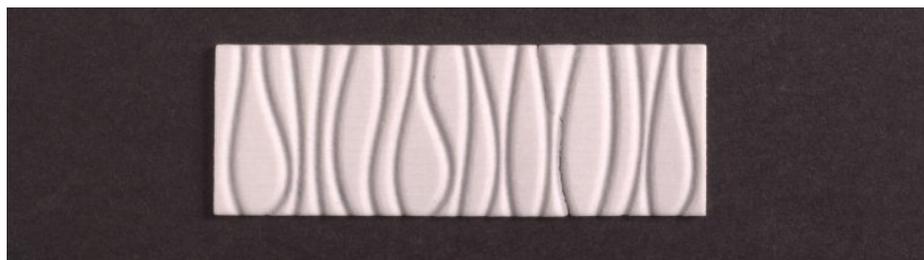
REVESTIMENTO CERÂMICO

Maria Brito



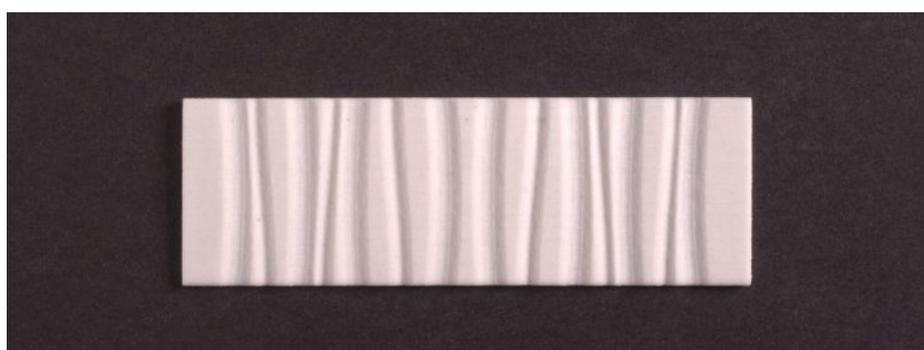
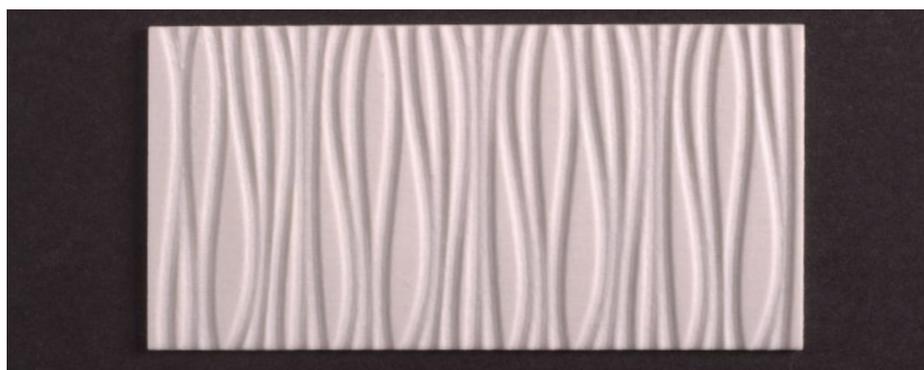
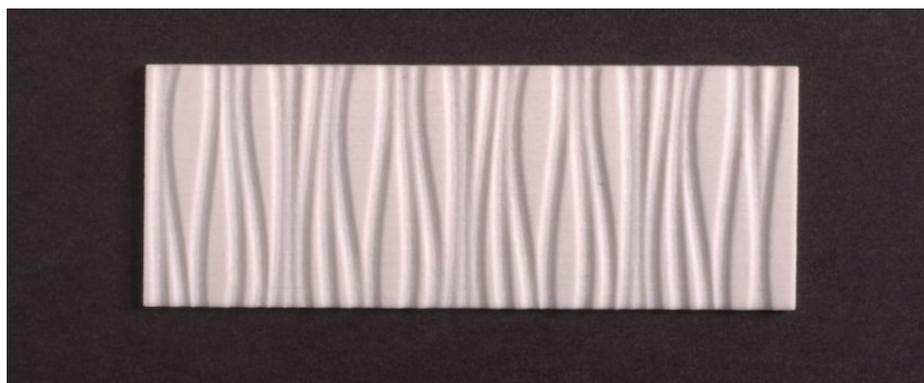
REVESTIMENTO CERÂMICO

Maria Brito



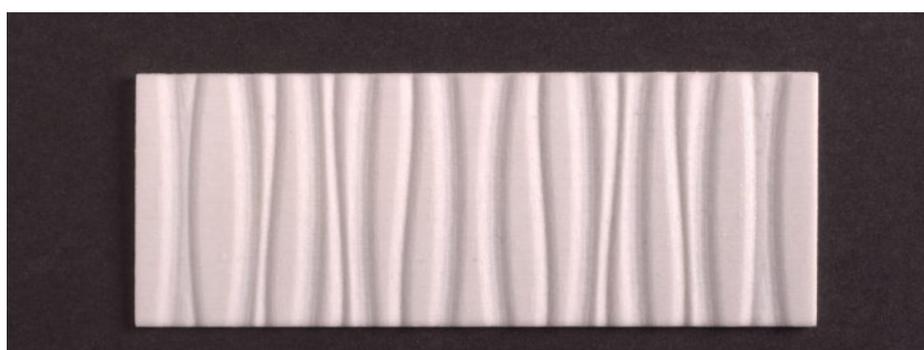
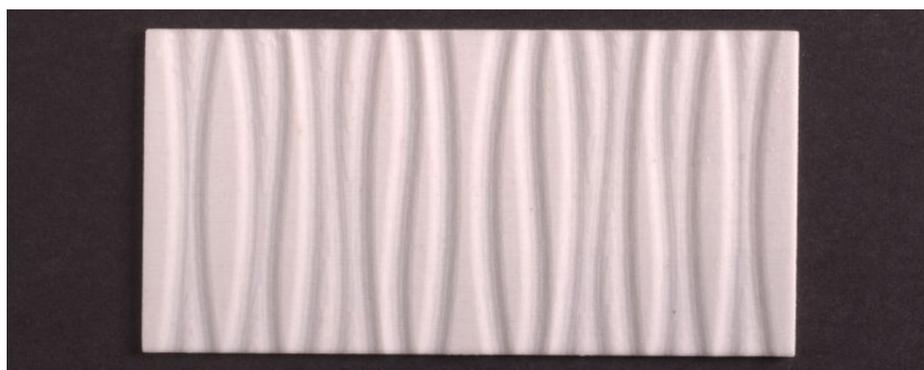
REVESTIMENTO CERÂMICO

Maria Brito



REVESTIMENTO CERÂMICO

Maria Brito

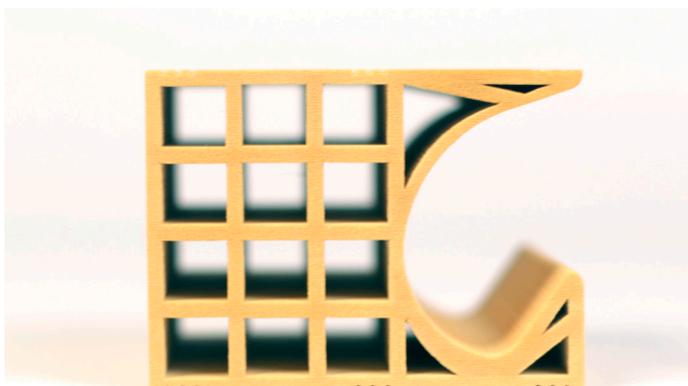


BRICK

Ana Casimiro

BRICK é um tijolo ou revestimento inspirado nos jardins verticais já existentes.

Para além da sua função construtiva, incorpora no seu desenho um local distinto para colocar plantas, sejam flores ou uma pequena horta. Pode ser instalado em espaços públicos ou privados.

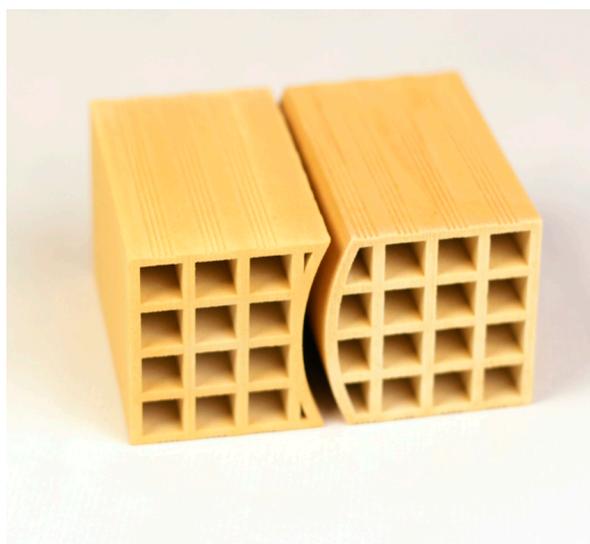
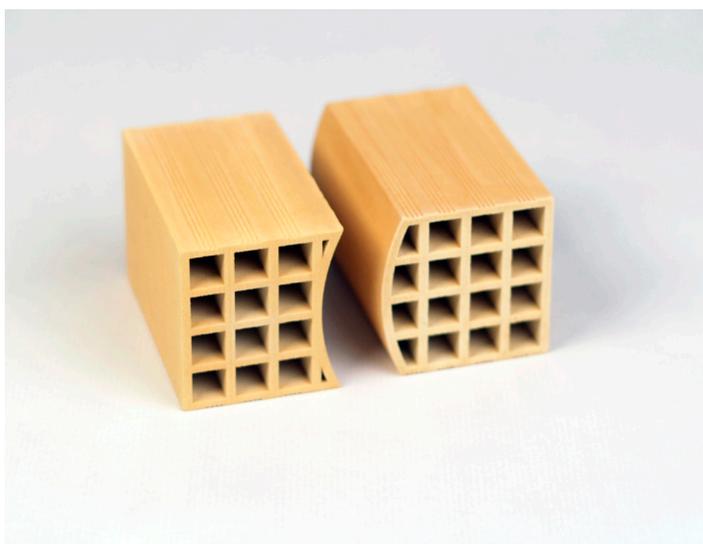


TIJOLO ESTRUTURAL DE FACHADA DINÂMICA

Pedro Lopes

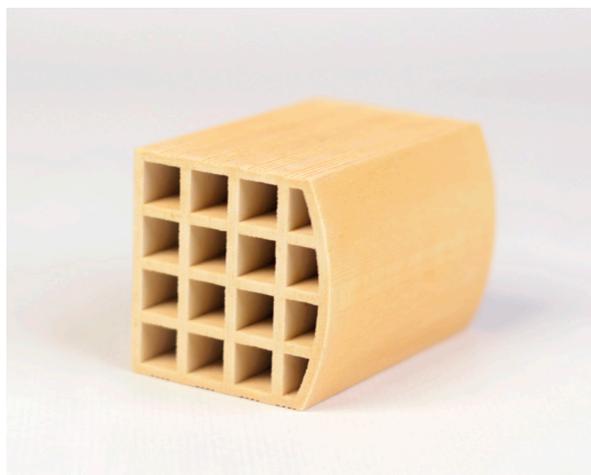
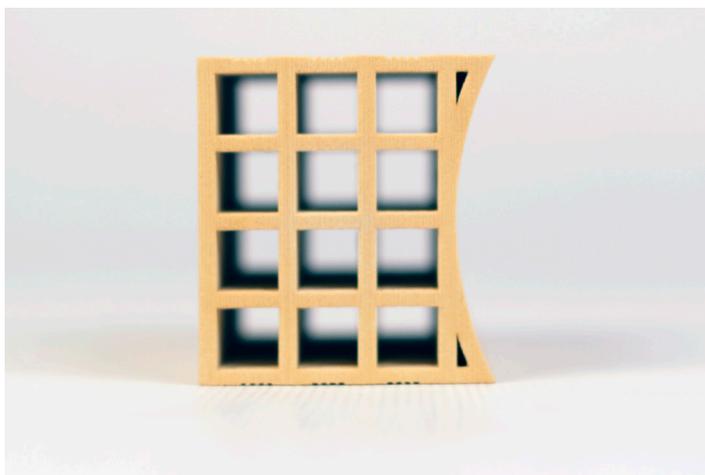
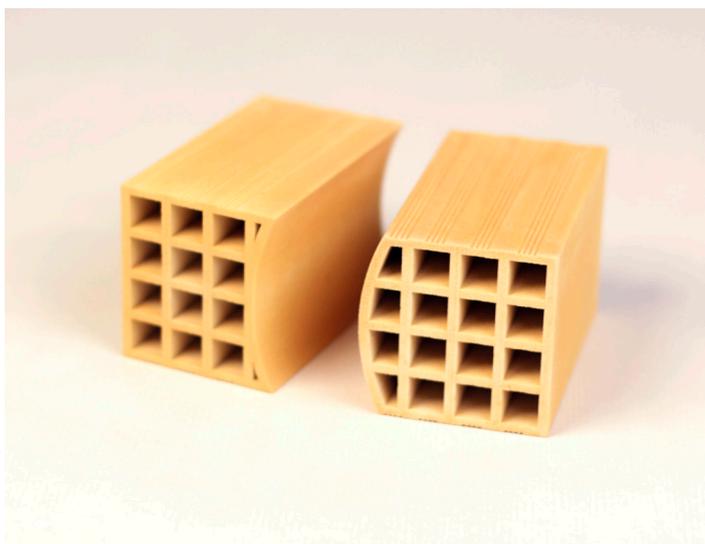
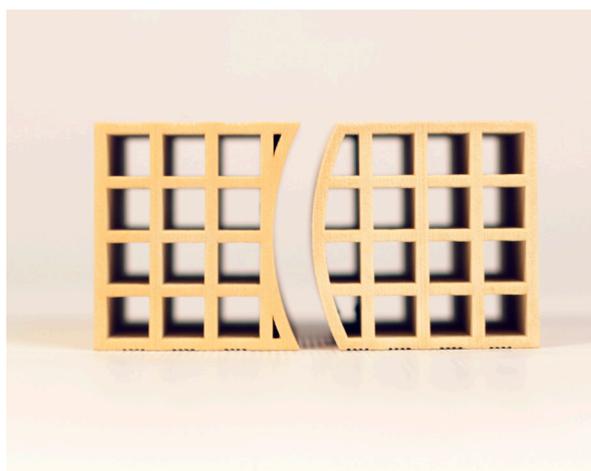
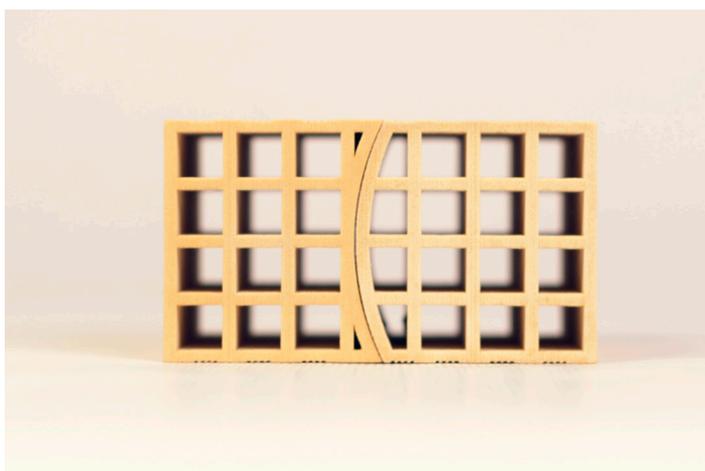
Os tijolos estruturais extrudidos de Fachada Dinâmica pretendem alterar o desenho de superfície, tradicionalmente liso, dos espaços interiores sem recorrer a outros tipos de materiais (com excepção de argamassas de revestimento), modificar a acústica dos espaços construídos com paredes lisas e incrementar valor nos tijolos estruturais, inovando ao nível do potencial de aplicação dos produtos cerâmicos extrudidos em barro vermelho.

Estes produtos conduzem a novos designs de ambientes e de som, mantendo-se ou não a função estrutural do produto, no caso da utilização das peças do tipo estrutural ou semi-estrutural e das peças do tipo de revestimento, respectivamente.



TIJOLO ESTRUTURAL DE FACHADA DINÂMICA

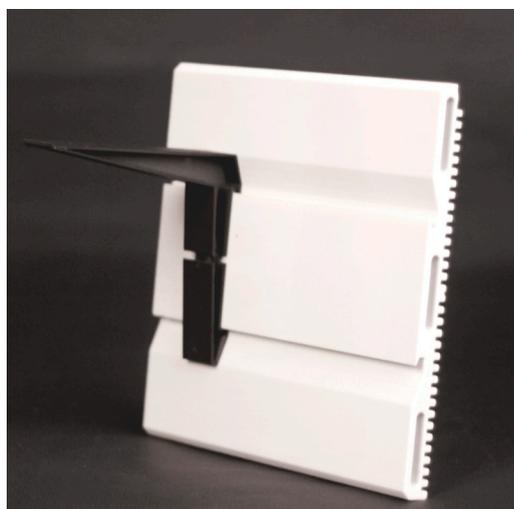
Pedro Lopes



SLIDE-IN CERAMIC TILE

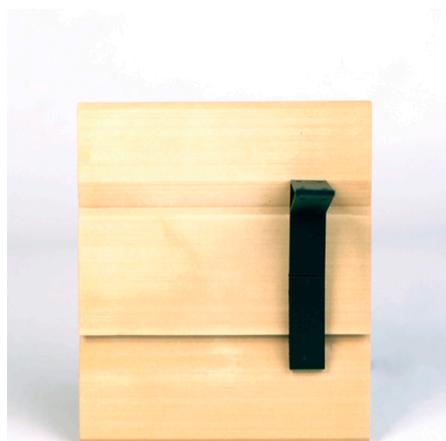
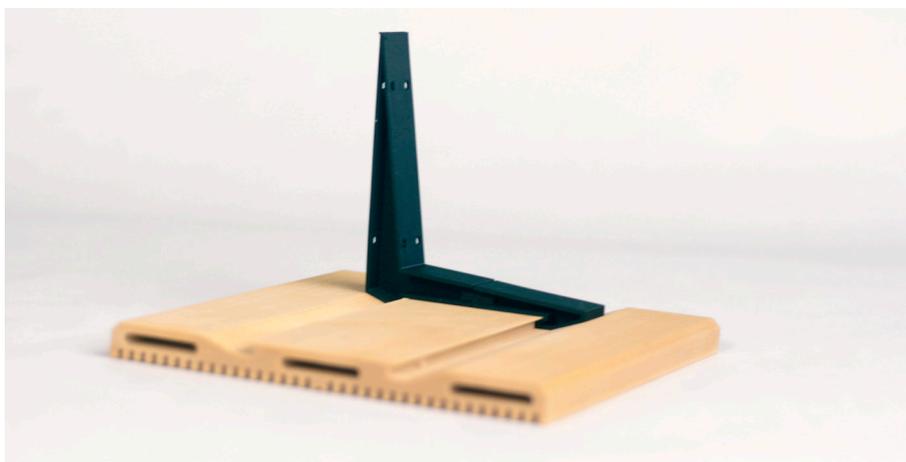
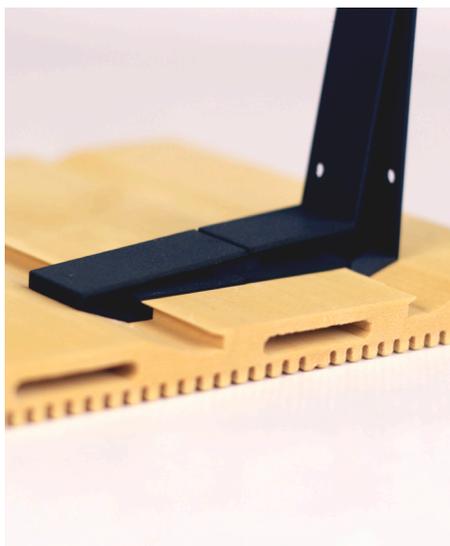
Gonçalo Gama

Redesenho do azulejo no sentido de criar um produto cerâmico funcional numa aglutinação entre azulejo, prateleira e sistema de fixação. É um produto cerâmico extrudido que, para além da função de revestimento e da sua própria estética, também permite sustentar um suporte metálico para objetos como prateleiras, armários, cabides, entre outros, sem a necessidade de furação, e com a possibilidade de se movimentarem consoante as necessidades dos utilizadores.



SLIDE-IN CERAMIC TILE

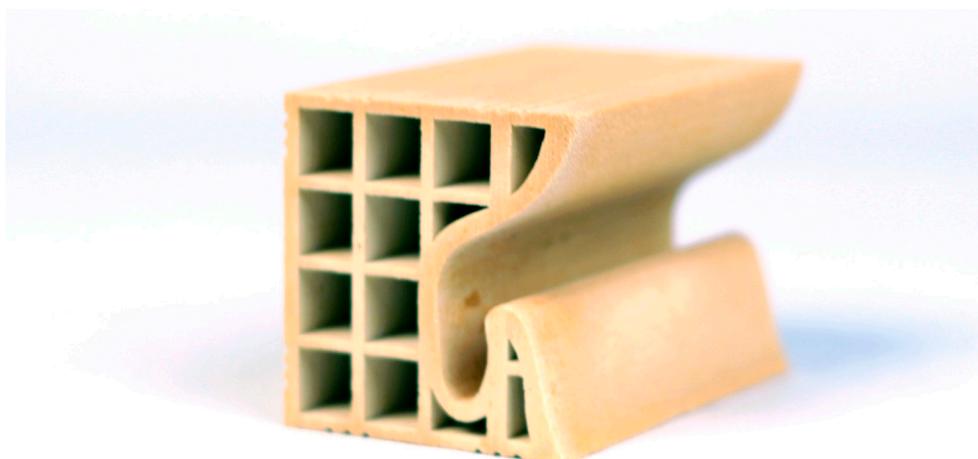
Gonçalo Gama



TIJOLO CERÂMICO

Gil Costa

Tijolo cerâmico de barro vermelho, construído através da técnica de extrusão e de simples aplicação. Ideal para construção de jardins verticais, oferecendo novas soluções visuais em função da disposição relativa entre camadas de tijolo.

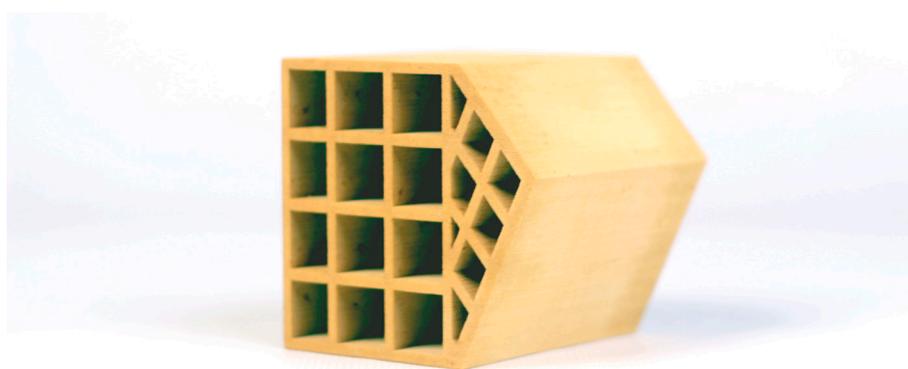
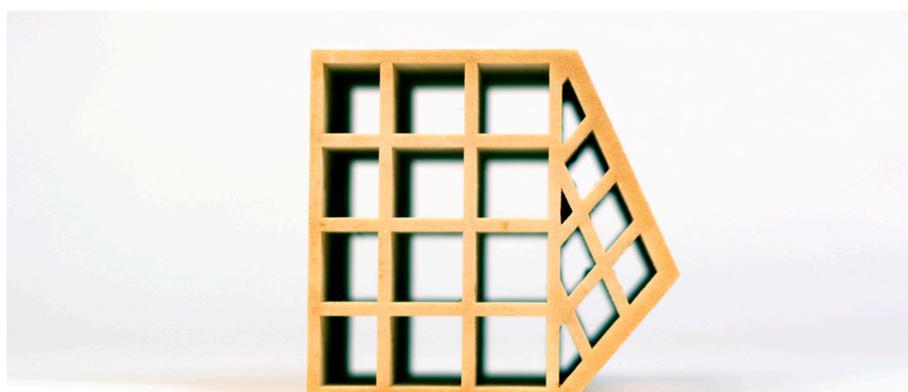
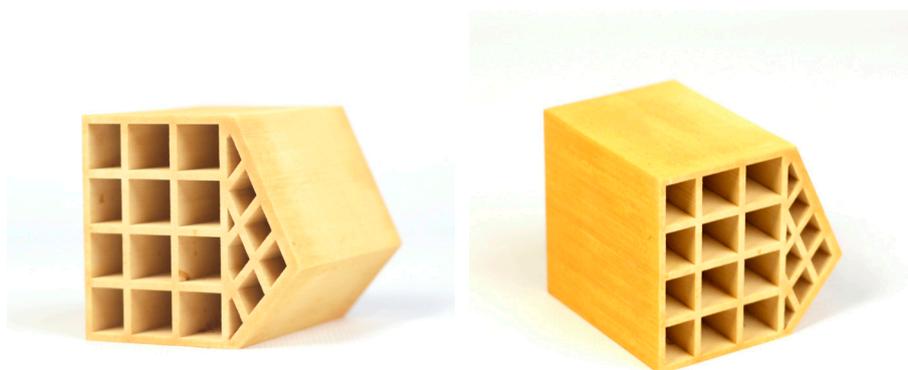


TIJOLO ARQUITETÓNICO

Ricardo Silva

Este produto corresponde a uma gama de soluções em barro vermelho extrudido, que vão desde o tijolo estrutural ao simples revestimento de tijolo, de barro vermelho de face à vista, que se pretende afirmar como uma proposta de desenho de paredes contribuindo desta forma, novos designs para ambientes interiores e exteriores, públicos ou privados.

Estes produtos conduzem a novos designs de ambientes e de som, mantendo-se ou não a função estrutural do produto, no caso respetivamente da utilização das peças do tipo estrutural ou semi-estrutural e das peças de revestimento.



ANEL CIRCULAR

PARA ABAJUR DE TETO COM SISTEMA RÁPIDO DE ENCAIXE DE CASQUILHOS OU LÂMPADAS

André Paiva

A presente invenção diz respeito um anel circular para abajur de teto com sistema rápido de encaixe de casquilhos ou lâmpadas, o qual consiste numa peça plástica única com a forma de um anel que integra duas patilhas interiores com deformabilidade elástica, no sentido vertical ascendente e descendente, que permite o encaixe rápido e simples das lâmpadas e dos respectivos casquilhos através de duas possibilidades distintas.

