

já agendei
21 e 22 de Março de 2024
para ir

na
Leiria
que existe



Tecer Comunidades

Caminhos das artes na intervenção social, na educação e na cidadania

Artes, participação e comunidades | Artes e Educação | Artes e intervenção social | Mediação artístico-cultural



Programa das Sessões Paralelas

SALA 1 moderação: Dina Soares	17h	O que pode o Plano Nacional das Artes para desmoronar o modelo hierarquizado da cultura?	Cátia Cardoso Centro de Estudos Sociais / Universidade de Coimbra
	17:15h	A Mediação Artística na Escola - Utopias e sementes de novos futuros	Patrícia Ribeiro Martins Universidade de Coimbra Centro de Estudos Interdisciplinares CEIS20_FCT
	17:30h	Arte y Cultura en Clave Educativa: Análisis y Estudio de los Recursos Artísticos Municipales de Galicia	Julio Esparís Pereiro Ines Merayo Fernández Universidade de Santiago de Compostela
	17:45h	#Rosa_Atreve-te _Uma Exposição que é uma Performance que é uma Palestra	Filipa Rodrigues Graça Seco Clara Leão ESECS_ Politécnico de Leiria
	18h	Projeto “Escuela Vecina – Ninãs y Ninõs guías”	Adriana Lopes dos Santos Prado Universidade Nova de Lisboa

SALA 2 moderação: Gracinda Brites	17h	A Literatura e o Ensino Superior: caminhos para a cidadania	José António Carvalho Dias de Abreu Politécnico de Leiria
	17:15h	A Mediação do Livro e da Leitura em contexto escolar: Tapetes Narrativos	Inês Blanc Projeto Contaminando
	17:30h	ESPECIFICALISTAS_Lugar específico	Susana Alves Lugar Específico – entre Arte e Educação
	17:45h	Aportaciones para comunidades libres a través de la educación artística. Una experiência en la Escuela Básica de Paul, Covilhã	Fernando Aranda González ARTivos Associação Cultural / Universidade da Beira Interior
	18h	Art as a communication tool to raise awareness on mental health	Agata Wiórko da Câmara Caeiro Centro de Estudos de Comunicação e Cultura (CECC) Universidade Católica Portuguesa
SALA 3 moderação: Carolina Cravo	17h	Caminhos pela Arte: Práticas artísticas como metodologia Intervenção Social, Inclusão, Empoderamento e de Diálogo	Paula Suzana da Silva Correia Animadora Sociocultural
	17:15h	Mãos que falam: a arte e o artesanato num projeto participativo	Ângela Saldanha Teresa Eça Célia Ferreira Carla Martins Grupo de Investigação em Artes; Comunidade e Educação (GriArCE)- APECV
	17:30h	Entrelaçamentos têxteis no espaço público: o bordado coletivo e a recuperação dos comuns	Mariana Silva Sirena Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa
	17:45h	A Arte de teCER	Isabel Margarida Isidoro Martins Junta de Freguesia de Almalaguês
	18h	Espaços-Casa e Cultura: O Potencial Sociocultural dos Movimentos de Ocupação no Brasil	Inês de Carvalho Costa Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória_ Faculdade de Letras da Universidade do Porto

SALA 4 moderação: Ana Soledade	17h	Saco da Baixa, um conceito ampliado de arte	Catarina Pires <i>Associação Há Baixa</i>
	17:15h	Entrelaçando Pessoas e Conhecimentos plurais	Lígia Fernandes Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa
	17:30h	‘Pano para Mangas’ - Weaving Communities Through the Arts	Maria Manuela Lopes Escola Superior de Educação, ESE- Politécnico de Portalegre
	17:45h	Radices- Luta contra o idadismo através de intervenção artística intergeracional e da educação não formal entre pares	Patrícia Ferreira Silva Sara Isabel Silva Dias Irene Constantino Primitivo Bingre do Amaral ATLAS – Associação de Cooperação para o Desenvolvimento
SALA 5 moderação: Sandrina Abreu	17h	Correntes de Encontro: Percursos Multimodais através da Paisagem Linguística da Cidade de Aveiro	Luis Francisco Araújo Dantas Universidade de Aveiro
	17:15h	Intercontextos – criação de projetos conjuntos através da expressão dramática/ teatro, para a promoção de parcerias culturais de educação	Ana Paula Proença ESECS_Politécnico de Leiria
	17:30h	Arte contemporânea, comunidade e património	Elisa Noronha Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória Faculdade de Letras da Universidade do Porto
	17:45h	Let’s Art Teia d’Estórias – Associação Cultural	Catarina Ponte Let’s Art Teia d’Estórias – Associação Cultural
	18h	Fruição cultural no museu: da exclusão à inclusão	Isabel Bastos Faculdade de Letras da Universidade do Porto

SALA 6 moderação: Pedro Morouço	17h	Inclusão Social através das práticas Artísticas: Intervenção Quinta do Alçada	Marta Mendes InPulsar- Associação para o Desenvolvimento Comunitário Leiria
	17:15h	“Giro Ó Bairro” – artes e intervenção comunitária com a comunidade cigana	Lisete Cordeiro InPulsar – Associação para o Desenvolvimento Comunitário Leiria
	17:30h	O Jogo da Memória da Academia	Joana Mendonça ESE_Politécnico de Portalegre
	17:45h	ART-IVIDADE-ASSOCIAÇÃO - "A arte de criar a reaproveitar"	Sandra Barros Lígia Rios ART-IVIDADE Associação